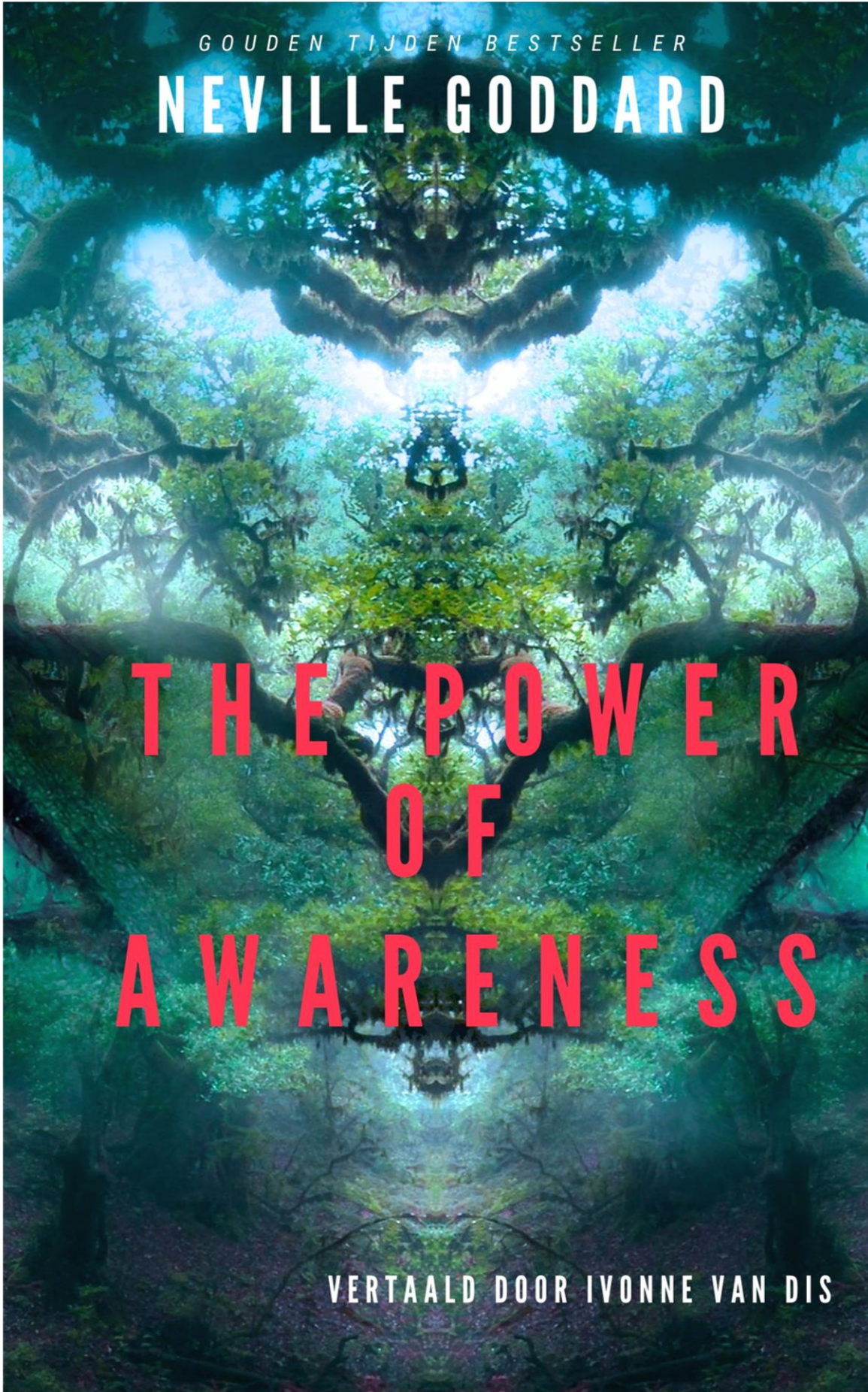




GOUDEN TIJDEN BESTSELLER

NEVILLE GODDARD

THE POWER
OF
AWARENESS

VERTAALD DOOR IVONNE VAN DIS

INHOUDSOPGAVE

Hoofdstuk

1. Ik Ben	3
2. Bewustzijn	5
3. Macht van Overtuiging/Veronderstelling	7
4. Verlangen	10
5. De Waarheid die je bevrijdt	12
6. Aandacht	14
7. Houding	17
8. Afzien	21
9. Jouw plek bereiden	23
10. Creëren	25
11. Interferentie	27
12. Subjectieve controle	29
13. Acceptatie	31
14. De moeiteloze weg	33
15. De kroon van de mysteries	35
16. Persoonlijke onmacht	36
17. Alles is mogelijk	37
18. Wees een doener	39
19. Essentials	41
20. Rechtvaardigheid	43
21. Vrije Wil	46
22. Volharding	49
23. Casus	52
24. Falen	64
25. Geloof	66
26. Bestemming	69
27. Eerbied	70
Nawoord	71

Hoofdstuk één:

IK BEN

Alle dingen, wanneer ze worden toegelaten, worden zichtbaar gemaakt door het licht: want alles wat zichtbaar wordt gemaakt, is licht. Efeziërs 5:13

Het "licht" is bewustzijn. Bewustzijn is één en manifesteert zich in legioenen van vormen of niveaus van bewustzijn. Er is niemand die niet alles is, want bewustzijn, hoewel uitgedrukt in een oneindige reeks niveaus, is niet verdeeld. Er is geen werkelijke scheiding of kloof in bewustzijn. IK BEN kan niet verdeeld worden. Ik kan mezelf beschouwen als een rijk man, een arme man, een bedelaar of een dief, maar het centrum van mijn wezen blijft hetzelfde, ongeacht het concept dat ik van mezelf heb.

In het centrum van manifestatie is er slechts één IK BEN die zich manifesteert in legioenen van vormen of concepten van zichzelf en "IK BEN die IK BEN". IK BEN is de zelfdefinitie van het absolute, de basis waarop alles rust. IK BEN is de eerste oorzaak-substantie. IK BEN is de zelfdefinitie van God. IK BEN heeft mij naar u gestuurd. IK BEN DIE IK BEN. Wees stil en weet dat IK BEN God ben. IK BEN is een gevoel van permanente bewustzijn. Het centrum van bewustzijn is het gevoel van IK BEN. Ik kan vergeten wie ik ben, waar ik ben, wat ik ben, maar ik kan niet vergeten dat IK BEN.

Het bewustzijn van het zijn blijft bestaan, ongeacht het niveau van vergetelheid van wie, waar en wat ik ben. IK BEN is datgene wat te midden van ontelbare vormen altijd hetzelfde is. Deze grote ontdekking van oorzaak onthult dat, goed of slecht, de mens eigenlijk de schepper is van zijn eigen lot, en dat het zijn concept van zichzelf is dat de wereld bepaalt waarin hij leeft [en zijn concept van zichzelf is zijn reacties op het leven]. Met andere woorden, als u slechte gezondheid ervaart, kunt u, wetende de waarheid over oorzaak, de ziekte niet toeschrijven aan iets anders dan aan de specifieke rangschikking van de basis oorzaak-substantie, een rangschikking die [werd geproduceerd door uw reacties op het leven, en] wordt gedefinieerd door uw concept "Ik ben ziek".

Daarom wordt u verteld: "Laat de zwakke man zeggen: 'Ik ben sterk'", (Joël 3:10) want door zijn aanname wordt de oorzaak-substantie - IK BEN - herschikt en moet daarom manifesteren wat zijn herschikking bevestigt.

Dit principe beheerst elk aspect van je leven, of het nu gaat om sociaal, financieel, intellectueel of spiritueel. "I AM" is de realiteit waarnaar we ons moeten wenden voor een verklaring van de fenomenen van het leven, wat er ook gebeurt. Het is het concept van "I AM" zelf dat de vorm en omgeving van het bestaan bepaalt.

Alles hangt af van de houding van "I AM" ten opzichte van zichzelf; wat het niet als waarheid over zichzelf zal bevestigen, kan niet ontwaken in zijn wereld. Met andere woorden, jouw concept van jezelf, zoals "Ik ben sterk", "Ik ben veilig", "Ik ben geliefd", bepaalt de wereld waarin je leeft. Zelfs in de natuur, als een boom zou spreken, zou het zeggen: "Ik ben een boom, een appelboom, een vruchtbare boom."

Wanneer je weet dat bewustzijn de enige werkelijkheid is - en dat het zichzelf kan voorstellen als iets goeds, slechts of neutraal, en dat het datgene wordt wat het zichzelf voorstelde te zijn - ben je vrij van de tirannie van tweede oorzaken en vrij van de overtuiging dat er oorzaken buiten je eigen geest zijn die invloed kunnen hebben op je leven. De staat van bewustzijn van het individu is de verklaring voor de fenomenen van het leven. Als het concept van de mens van zichzelf anders was, zou alles in zijn wereld anders zijn. Omdat zijn concept van zichzelf is wat het is, moet alles in zijn wereld zijn zoals het is.

Er is slechts één "I AM" en jij bent die "I AM". En hoewel "I AM" oneindig is, laat jij door jouw concept van jezelf slechts een beperkt aspect van de oneindige "I AM" zien.

*Bouw meer statige gebouwen, oh mijn ziel, terwijl de snelle seizoenen rollen!
Verlaat jouw laag-gewelfde verleden! Laat elke nieuwe tempel nobeler zijn dan de vorige. Sluit je af van de hemel met een nog grotere koepel, totdat je uiteindelijk vrij bent, jouw uitgegroeide schelp achterlatend aan de rusteloze zee van het leven!*

Hoofdstuk Twee:

BEWUSTZIJN

Het is alleen door een verandering van bewustzijn, door daadwerkelijk je concept van jezelf te veranderen, dat je "meer statige landhuizen" kunt bouwen - de manifestaties van hogere en hogere concepten. (Onder manifesteren wordt verstaan het ervaren van de resultaten van deze concepten in jouw wereld.) Het is van cruciaal belang om duidelijk te begrijpen wat bewustzijn is. De reden hiervoor ligt in het feit dat bewustzijn de enige werkelijkheid is, het is de eerste en enige oorzaak-stof van het fenomeen van het leven. Niets heeft bestaan voor de mens behalve door het bewustzijn dat hij ervan heeft. Daarom moet je je tot bewustzijn wenden, want het is het enige fundament waarop het fenomeen van het leven kan worden verklaard.

Als we het idee van een eerste oorzaak accepteren, zou het volgen dat de evolutie van die oorzaak nooit iets vreemds zou opleveren. Dat wil zeggen, als de eerste oorzaak-stof licht is, zouden al zijn evoluties, vruchten en manifestaties licht blijven. De eerste oorzaak-stof is bewustzijn, dus moeten al zijn evoluties, vruchten en fenomenen bewustzijn blijven. Alles wat waargenomen kan worden, zou dus alleen een hogere of lagere vorm of variatie van hetzelfde ding zijn. Met andere woorden, als jouw bewustzijn de enige werkelijkheid is, moet het ook de enige stof zijn. Wat dus aan jou verschijnt als omstandigheden, voorwaarden en zelfs materiële objecten zijn in werkelijkheid alleen de producten van jouw eigen bewustzijn.

Natuur, dan, als een ding of een complex van dingen extern aan jouw geest, moet worden afgewezen. Jij en jouw omgeving kunnen niet als afzonderlijk bestaand worden beschouwd. Jij en jouw wereld zijn één. Daarom moet je je van het objectieve uiterlijk van dingen afkeren en je richten op het subjectieve centrum van de dingen, jouw bewustzijn, als je echt de oorzaak van het fenomeen van het leven wilt kennen en hoe je deze kennis kunt gebruiken om je diepste dromen te realiseren. In het midden van de schijnbare tegenstellingen, tegenstellingen en contrasten van jouw leven is er slechts één principe aan het werk, alleen jouw bewustzijn dat opereert. Verschil bestaat niet in de verscheidenheid van stof, maar in de variëteit van de rangschikking van dezelfde oorzaak-stof, jouw bewustzijn.

De wereld beweegt met een ongemotiveerde noodzakelijkheid. Hiermee wordt bedoeld dat het geen eigen motief heeft, maar onderhevig is aan de noodzaak om jouw concept te manifesteren. Bewustzijn is de ordening van jouw geest en jouw geest is altijd gerangschikt in de afbeelding van alles waar je in gelooft en mee instemt als waar. De rijke man, arme man, bedelaar of dief hebben niet verschillende geesten, maar verschillende ordeningen van dezelfde geest, op dezelfde manier als een stuk staal dat gemagnetiseerd is niet verschilt in substantie van zijn gedemagnetiseerde toestand, maar in de ordening en volgorde van zijn moleculen. Een enkel elektron dat in een bepaalde baan beweegt, vormt de eenheid van magnetisme.

Wanneer een stuk staal of iets anders gedemagnetiseerd wordt, zijn de bewegende elektronen niet gestopt. Daarom is het magnetisme niet verdwenen. Er is alleen een herschikking van de deeltjes, zodat ze geen externe of waarneembare effecten produceren. Als deeltjes willekeurig gerangschikt zijn en in alle richtingen gemengd zijn, wordt de substantie gedemagnetiseerd genoemd - maar als deeltjes in rijen worden opgesteld zodat een aantal van hen in één richting kijken, dan is de substantie een magneet. Magnetisme wordt niet gegenereerd; het wordt getoond.

Gezondheid, rijkdom, schoonheid en genialiteit worden niet gecreëerd; ze worden alleen gemanifesteerd door de ordening van je geest - dat wil zeggen, door je concept van jezelf [en je concept van jezelf is alles wat je accepteert en instemt als waar]. Wat je goedkeurt kan alleen worden ontdekt door een kritiekloze observatie van je reacties op het leven. Jouw reacties onthullen waar je psychologisch leeft; en waar je psychologisch leeft, bepaalt hoe je hier leeft in de uiterlijke zichtbare wereld. Het belang hiervan in je dagelijks leven moet onmiddellijk duidelijk zijn. De basiskarakteristiek van de oorspronkelijke oorzaak is bewustzijn. Daarom is de uiteindelijke substantie van alle dingen bewustzijn.

Hoofdstuk Drie:

MACHT VAN OVERTUIGING/ VERONDERSTELLING

De grootste illusie van de mens is zijn overtuiging dat er oorzaken zijn buiten zijn eigen staat van bewustzijn. Alles wat een mens overkomt - alles wat hij doet - alles wat van hem afkomt - gebeurt als gevolg van zijn staat van bewustzijn. Het bewustzijn van een mens is alles wat hij denkt, verlangt, liefheeft, gelooft en instemt. Daarom is een verandering van bewustzijn noodzakelijk voordat je je uiterlijke wereld kunt veranderen. Regen valt als gevolg van een verandering in temperatuur in de hogere lagen van de atmosfeer, dus op dezelfde manier gebeurt een verandering in omstandigheden als gevolg van een verandering in jouw staat van bewustzijn. Wordt hervormd door de vernieuwing van jouw geest.

Om te worden getransformeerd, moet de hele basis van jouw gedachten veranderen. Maar jouw gedachten kunnen niet veranderen tenzij je nieuwe ideeën hebt, want je denkt vanuit jouw ideeën. Elke transformatie begint met een intense, brandende wens om te transformeren. De eerste stap in het "vernieuwen van de geest" is verlangen. Je moet anders willen zijn [en van plan zijn om anders te zijn] voordat je jezelf kunt veranderen. Vervolgens moet je jouw toekomstdroom tot een huidige feit maken. Dit doe je door het gevoel aan te nemen van jouw wensvervulling. Door te verlangen anders te zijn dan wat je bent, kun je een ideaal creëren van de persoon die je wilt zijn en aannemen dat je al die persoon bent. Als deze veronderstelling volhardend wordt gemaakt totdat het jouw dominante gevoel wordt, is de verwezenlijking van jouw ideaal onvermijdelijk.

Het ideaal dat je hoopt te bereiken, is altijd klaar voor incarnatie, maar tenzij je het zelf een menselijke afkomst biedt, is het niet in staat tot geboorte. Daarom moet jouw houding er een zijn waarin je, nadat je hebt verlangd om een hogere staat uit te drukken, alleen de taak accepteert om deze nieuwe en grotere waarde van jezelf te incarneren.

Bij het tot stand brengen van jouw ideaal moet je er rekening mee houden dat de methoden van mentale en spirituele kennis volledig verschillend zijn. Dit is een punt dat waarschijnlijk door niet meer dan één persoon op een miljoen werkelijk wordt begrepen. Je weet iets mentaal door ernaar te kijken van buitenaf, door het te vergelijken met andere dingen, door het te analyseren en te definiëren (door erover na te denken); terwijl je iets spiritueel alleen kunt weten door het te worden, (alleen door erover na te denken). Je moet het ding zelf zijn en er niet alleen over praten of het bekijken. Je moet zijn zoals de mot die op zoek is naar zijn idool, de vlam, Gedreven door ware verlangen, dook hij onmiddellijk in het heilige vuur en vouwde zijn vleugels erin tot hij één kleur en één substantie werd met de vlam. Alleen hij die erin brandde, kende de vlam en alleen hij kon vertellen wie niet terugkeerde om te vertellen.

Net zoals de mot in zijn verlangen om de vlam te kennen bereid was zichzelf te vernietigen, moet je ook bereid zijn om te sterven voor je huidige zelf om een nieuw persoon te worden. Je moet je bewust zijn van het feit dat je gezond bent als je wilt weten wat gezondheid is. Je moet je bewust zijn van veiligheid als je wilt weten wat veiligheid is. Daarom moet je, om een nieuwe en grotere waarde van jezelf te belichamen, aannemen dat je al bent wat je wilt zijn en dan leven in geloof in deze veronderstelling - die nog niet belichaamd is in het lichaam van je leven - in het vertrouwen dat deze nieuwe waarde of bewustzijnstoestand belichaamd zal worden door je absolute trouw aan de veronderstelling dat je bent wat je wilt zijn. Dit is wat heelheid betekent, wat integriteit betekent. Ze betekenen overgave van het hele zelf aan het gevoel van de vervulde wens, in de zekerheid dat die nieuwe bewustzijnstoestand de vernieuwing van de geest is die transformeert.

Er is geen orde in de natuur die overeenkomt met deze willige overgave van het zelf aan het ideaal dat voorbij het zelf ligt. Daarom is het uiterst dwaas om te verwachten dat de incarnatie van een nieuw en groter concept van het zelf tot stand komt door een natuurlijk evolutieproces. Wat een bewustzijnstoestand vereist om effect te sorteren, kan duidelijk niet tot stand worden gebracht zonder zo'n bewustzijnstoestand, en in je vermogen om het gevoel van een groter leven aan te nemen, om een nieuw concept van jezelf aan te nemen,

bezit je wat de rest van de natuur niet bezit - verbeelding - het instrument waarmee je jouw wereld creëert.

Je verbeelding is het instrument, het middel, waardoor je verlossing van slavernij, ziekte en armoede wordt bewerkstelligd. Als je weigert de verantwoordelijkheid te aanvaarden voor de incarnatie van een nieuw en hoger concept van jezelf, dan wijs je de middelen af, de enige middelen, waardoor jouw verlossing - dat wil zeggen het bereiken van je ideaal - tot stand kan worden gebracht.

Verbeelding is de enige verlossende kracht in het universum. Echter, jouw aard is dusdanig dat het optioneel is voor jou of je blijft in jouw huidige concept van jezelf (een hongerig wezen verlangend naar vrijheid, gezondheid en veiligheid) of kiest om het instrument van jouw eigen verlossing te worden, door jezelf voor te stellen als datgene wat je wilt zijn en daarmee je honger te stillen en jezelf te verlossen.

Wees dus sterk, moedig, puur, geduldig en waar;

Laat geen andere hand het werk doen dat van jou is.

Want de kracht die iedereen nodig heeft wordt oprecht gegeven

Vanuit de bron binnen in jou - het Koninkrijk van de Hemel.

Hoofdstuk Vier:

VERLANGEN

De veranderingen die plaatsvinden in je leven als gevolg van je veranderde concept van jezelf, lijken altijd het resultaat te zijn voor de onwetende van toeval, uiterlijke oorzaken of toevalligheden, en niet van een verandering van je bewustzijn. De enige lotsbestemming die je leven beheerst, is echter het lot dat bepaald wordt door je eigen concepten, je eigen aannames. Want een aanname, hoewel onjuist, zal indien volhardend, verharden tot een feit. Het ideaal dat je zoekt en hoopt te bereiken zal zichzelf niet manifesteren, zal niet door jou worden gerealiseerd, totdat je je hebt voorgesteld dat je al dat ideaal bent. Er is geen ontsnapping voor je behalve door een radicale psychologische transformatie van jezelf, behalve door je aanname van het gevoel van je verlangen dat vervuld is. Maak daarom van resultaten of prestaties de cruciale test van je vermogen om je verbeelding te gebruiken. Alles hangt af van je houding ten opzichte van jezelf. Dat wat je niet bevestigt als waar van jezelf, kan nooit door jou worden gerealiseerd, want die houding is alleen de noodzakelijke voorwaarde waarmee je je doel kunt bereiken.

Elke transformatie is gebaseerd op suggestie, en dit kan alleen werken waar je jezelf volledig openstelt voor een invloed. Je moet jezelf overgeven aan je ideaal, zoals een vrouw zich overgeeft aan liefde, want volledige overgave van jezelf is de weg naar vereniging met je ideaal. Je moet aannemen dat het verlangen vervuld is totdat je aanname alle zintuiglijke levendigheid van de werkelijkheid heeft. Je moet je voorstellen dat je al ervaart wat je verlangt. Dat wil zeggen, je moet het gevoel van de vervulling van je verlangen aannemen totdat je bezeten bent en dit gevoel alle andere ideeën uit je bewustzijn verdrijft.

De man die niet bereid is voor de bewuste onderdompeling in de aanname van de vervulling van zijn wens in het geloof dat dit de enige manier is om zijn droom te realiseren, is nog niet klaar om bewust te leven volgens de wet van de aanname, hoewel er geen twijfel over bestaat dat hij onbewust leeft volgens de wet van de aanname. Maar voor jou die dit principe accepteert en klaar bent

om te leven door bewust aan te nemen dat je wens al vervuld is, begint het avontuur van het leven. Om een hoger niveau van zijn te bereiken, moet je een hoger concept van jezelf aannemen.

Als je jezelf niet kunt voorstellen als iets anders dan wat je nu bent, blijf je zoals je bent, want als je niet gelooft dat ik het ben, zul je sterven in je zonden.

Als je niet gelooft dat je bent wie je wilt zijn, dan blijf je zoals je nu bent. Door het trouw en systematisch cultiveren van het gevoel van de vervulde wens, wordt verlangen de belofte van zijn eigen vervulling. Het aannemen van het gevoel van de vervulde wens maakt de toekomstdroom tot een huidig feit.

Hoofdstuk Vijf:

DE WAARHEID DIE JE BEVRIJDT

Het leven is een psychologisch drama waarin alle omstandigheden, situaties en gebeurtenissen van je leven tot stand worden gebracht door je veronderstellingen. Aangezien je leven wordt bepaald door je veronderstellingen, moet je erkennen dat je ofwel een slaaf bent van je veronderstellingen of hun meester. De meester worden van je veronderstellingen is de sleutel tot onvoorstelbare vrijheid en geluk. Je kunt deze meesterschap bereiken door bewuste controle te hebben over je verbeelding.

Zo bepaal je je veronderstellingen: Vorm een mentaal beeld, een afbeelding van de gewenste staat, van de persoon die je wilt zijn. Concentreer je aandacht op het gevoel dat je al die persoon bent. Visualiseer eerst het beeld in je bewustzijn. Voel je vervolgens alsof je in die staat bent alsof het je daadwerkelijke omringende wereld vormt. Door je verbeelding wordt dat wat slechts een mentaal beeld was, veranderd in een schijnbaar solide werkelijkheid.

Het grote geheim is een gecontroleerde verbeelding en een goed volgehouden aandacht die stevig en herhaaldelijk gericht is op het te bereiken doel. Het kan niet genoeg benadrukt worden dat, door het creëren van een ideaal binnen je mentale sfeer, door aan te nemen dat je al dat ideaal bent, je je ermee identificeert en jezelf daarmee transformeert in zijn afbeelding [denken vanuit het idee in plaats van denken aan het idee].

Elke staat is al aanwezig als "loutere mogelijkheden" zolang we eraan denken, maar als overweldigend echt wanneer we ervan denken. Dit werd door de oude leraren "onderwerping aan de wil van God" of "rusten in de Heer" genoemd, en de enige ware test van "rusten in de Heer" is dat allen die rusten onvermijdelijk worden getransformeerd in de afbeelding van dat waarmee ze rusten [denken vanuit de vervulde wens]. Je wordt volgens je toegewijde wil, en je toegewijde wil is je concept van jezelf en alles wat je als waar aanvaardt en aanvaardt. Jij, door het gevoel van je vervulde wens aan te nemen en daarin te blijven, neemt

de resultaten van die staat op je; door het gevoel van je vervulde wens niet aan te nemen, ben je altijd vrij van de resultaten.

Wanneer je de verlossende functie van de verbeelding begrijpt, heb je de sleutel tot de oplossing van al je problemen in handen. Elke fase van je leven wordt gemaakt door de uitoefening van je verbeelding. Een vastberaden verbeelding is de enige manier om vooruitgang te boeken en je dromen te vervullen. Het is het begin en het einde van alle creatie. Het grote geheim is een gecontroleerde verbeelding en een goed volgehouden aandacht die stevig en herhaaldelijk gericht is op het gevoel van de vervulde wens, totdat deze het bewustzijn vult en alle andere ideeën verdringt.

Welk groter geschenk kan er aan jou gegeven worden dan de waarheid die je vrij zal maken? De waarheid die je vrijmaakt is dat je in je verbeelding kunt ervaren wat je in werkelijkheid wilt ervaren, en door deze ervaring in je verbeelding vast te houden, zal je wens werkelijkheid worden. Je wordt alleen beperkt door je ongecontroleerde verbeelding en gebrek aan aandacht voor het gevoel van je vervulde wens. Als de verbeelding niet gecontroleerd wordt en de aandacht niet gericht blijft op het gevoel van de vervulde wens, dan zal geen enkel gebed, vroomheid of oproep het gewenste effect produceren.

Wanneer je op wilskracht ieder beeld kunt oproepen, wanneer de vormen van je verbeelding even levendig voor je zijn als de vormen van de natuur, ben je meester van je lot. Je moet stoppen met het verspillen van je gedachten, tijd en geld. Alles in het leven moet een investering zijn.

Visioenen van schoonheid en pracht, vormen van een lang verloren ras,

Geluiden en gezichten en stemmen

Van de vierde dimensie van de ruimte -

En verder door het grenzeloze universum,

Onze gedachten gaan bliksemsnel -

Sommigen noemen het verbeelding, en anderen

noemen het God

Hoofdstuk Zes:

AANDACHT

Een man die twijfelt, is wankel in al zijn wegen.

Jakobus 1:8

De kracht van de aandacht hangt af van de nauwheid van de focus, dat wil zeggen, wanneer het geobsedeerd is door één idee of sensatie. Het wordt gestabiliseerd en krachtig gefocust alleen door zo'n aanpassing van de geest dat u slechts één ding kunt zien, want u stabiliseert de aandacht en verhoogt de kracht ervan door deze te beperken. Het verlangen dat zichzelf realiseert, is altijd een verlangen waarop exclusief aandacht is gericht, want een idee is alleen begiftigd met kracht in verhouding tot de mate van aandacht die erop is gericht. Geconcentreerde observatie is de aandachtige houding gericht op een specifiek doel. De aandachtige houding omvat selectie, want wanneer u aandacht besteedt, betekent dit dat u hebt besloten uw aandacht te richten op één object of toestand in plaats van op een andere.

Daarom moet u, wanneer u weet wat u wilt, bewust uw aandacht richten op het gevoel van uw vervulde wens totdat dat gevoel de geest vult en alle andere ideeën uit het bewustzijn verdrijft.

De kracht van de aandacht is de maatstaf voor uw innerlijke kracht. Geconcentreerde observatie van één ding sluit andere dingen uit en doet ze verdwijnen. Het grote geheim van succes is om de aandacht te richten op het gevoel van de vervulde wens zonder enige afleiding toe te staan. Alle vooruitgang hangt af van een toename van aandacht. De ideeën die u tot actie aanzetten, zijn degenen die het bewustzijn domineren, degenen die de aandacht hebben. [De idee die alle andere uitsluit van het aandachtsveld, komt tot uiting in actie.]

Dit ene ding doe ik, vergetend wat achter mij ligt, strevend naar het doel.

Dit betekent dat u, dit ene ding dat u kunt doen, "vergetend wat achter u ligt", kunt streven naar het doel om uw geest te vullen met het gevoel van de vervulde wens.

Voor de onwetende mens zal dit alles fantasie lijken, maar alle vooruitgang komt van degenen die niet de aanvaarde opvatting aannemen, noch de wereld accepteren zoals deze is. Zoals eerder vermeld, als u zich kunt voorstellen wat u wilt, en als de vormen van uw gedachten even levendig zijn als de vormen van de natuur, bent u door de kracht van uw verbeelding meester over uw lot. Uw verbeelding is uzelf, en de wereld zoals uw verbeelding die ziet, is de echte wereld.

Wanneer je begint met het beheersen van de bewegingen van je aandacht, wat gedaan moet worden als je de koers van waargenomen gebeurtenissen succesvol wilt veranderen, dan realiseer je je hoe weinig controle je uitoefent over je verbeelding en hoezeer deze wordt gedomineerd door zintuiglijke indrukken en door drijven op de golven van doelloze stemmingen.

Om te helpen bij het beheersen van de controle over je aandacht, oefen deze oefening: Nacht na nacht, net voordat je in slaap valt, probeer je aandacht te richten op de activiteiten van de dag in omgekeerde volgorde. Richt je aandacht op het laatste wat je deed, bijvoorbeeld in bed gaan liggen, en beweeg het dan achterwaarts in de tijd over de gebeurtenissen totdat je de eerste gebeurtenis van de dag bereikt, uit bed stappen. Dit is geen gemakkelijke oefening, maar net zoals specifieke oefeningen sterk helpen bij het ontwikkelen van specifieke spieren, zal dit sterk helpen bij het ontwikkelen van de "spier" van je aandacht. Je aandacht moet ontwikkeld, gecontroleerd en geconcentreerd worden om je concept van jezelf succesvol te veranderen en daarmee je toekomst te veranderen. Verbeelding kan alles doen, maar alleen volgens de interne richting van je aandacht. Als je volhardt, nacht na nacht, zul je vroeg of laat een krachtcentrum in jezelf ontwaken en je bewust worden van je grotere zelf, de echte jij.

Aandacht wordt ontwikkeld door herhaalde oefening of gewoonte. Door gewoonte wordt een handeling gemakkelijker en geeft zo in de loop van de tijd aanleiding tot een vermogen of faculteit, die dan voor hogere doeleinden kan worden gebruikt. Wanneer je controle hebt over de interne richting van je aandacht, sta je niet langer in ondiep water, maar ga je de diepten van het

leven in. Je zult wandelen in de veronderstelling van de vervulde wens als op een fundament dat zelfs steviger is dan de aarde.

Hoofdstuk Zeven:

HOUDING

Recent uitgevoerde experimenten door Merle Lawrence (Princeton) en Adelbert Ames (Dartmouth) in het psychologiela­bora­to­rium van de laatste in Hanover, N.H., bewijzen dat wat je ziet wanneer je naar iets kijkt, niet zozeer afhangt van wat er is, maar van de aanname die je maakt wanneer je kijkt. Aangezien wat wij geloven dat de "echte" fysieke wereld is eigenlijk alleen een "veronderstelde" wereld is, is het niet verwonderlijk dat deze experimenten bewijzen dat wat lijkt op een solide werkelijkheid eigenlijk het resultaat is van "verwachtingen" of "aannames". Jouw aannames bepalen niet alleen wat je ziet, maar ook wat je doet, want ze beheersen al jouw bewuste en onderbewuste bewegingen naar de vervulling van zichzelf.

Ruim een eeuw geleden werd deze waarheid als volgt verwoord door Emerson:

Zoals de wereld plastic en vloeibaar was in de handen van God, zo is het altijd in zoverre van zijn eigenschappen als we eraan toevoegen. Voor onwetendheid en zonde is het flint. Ze passen zich eraan aan zoals ze kunnen, maar naarmate een mens iets goddelijks in zich heeft, stroomt de hemel voor hem uit en neemt zijn zegel en vorm aan.

Jouw aanname is de hand van God die het firmament vormt naar het beeld van wat jij aanneemt. De aanname van de vervulde wens is de vloedgolf die je gemakkelijk optilt van de zintuiglijke drempel waarop je zo lang gestrand bent. Het tilt de geest op in profetie in de volste zin van het woord; en als je die gecontroleerde verbeelding en opgenomen aandacht hebt, die mogelijk te bereiken zijn, dan kun je er zeker van zijn dat alles wat jouw aanname impliceert, zal uitkomen.

Toen William Blake schreef: "Wat lijkt te zijn, is, voor hen aan wie het lijkt te zijn," herhaalde hij alleen de eeuwige waarheid: "Er is niets onreins op zichzelf, maar voor hem die iets als onrein beschouwt, is het onrein." Rom. 14:14

Omdat er niets onreins op zichzelf is (of rein op zichzelf), zou je het beste moeten aannemen en alleen denken aan dat wat lieflijk en van goede naam is. Het is geen superieur inzicht, maar onwetendheid van deze wet van aanname als je in de grootsheid van mensen wat kleinheid leest waarmee je bekend bent

- of in een situatie of omstandigheid een ongunstige overtuiging. Jouw specifieke relatie tot een ander beïnvloedt jouw aanname met betrekking tot die ander en laat jou in hem zien wat jij ziet. Als je jouw mening over een ander kunt veranderen, dan kan wat je nu van hem gelooft niet absoluut waar zijn, maar alleen relatief waar.

Het volgende is een werkelijke casus die laat zien hoe de wet van de veronderstelling werkt:

Op een dag beschreef een kostuumontwerpster haar moeilijkheden bij het werken met een prominente theaterproducent. Ze was ervan overtuigd dat hij haar beste werk onterecht bekritiseerde en afwees en dat hij vaak opzettelijk onbeleefd en oneerlijk tegen haar was.

Na het horen van haar verhaal legde ik uit dat als zij de ander onbeleefd en oneerlijk vond, het een zeker teken was dat zijzelf tekortschoot en dat het niet de producent was, maar zijzelf die een nieuwe houding nodig had. Ik vertelde haar dat de kracht van deze wet van veronderstelling en de praktische toepassing ervan alleen door ervaring ontdekt kon worden en dat alleen door aan te nemen dat de situatie al was wat ze wilde dat het was, ze kon bewijzen dat ze de gewenste verandering kon bewerkstelligen.

Haar werkgever was slechts getuige en vertelde haar door zijn gedrag wat haar concept van hem was. Ik suggereerde dat het heel goed mogelijk was dat ze in haar hoofd gesprekken met hem voerde die gevuld waren met kritiek en verwijten.

Er was geen twijfel dat ze mentaal met de producent in discussie was, want anderen echoën alleen datgene wat we in het geheim tegen hen fluisteren. Ik vroeg haar of het niet waar was dat ze mentaal met hem sprak, en zo ja, hoe die gesprekken verliepen. Ze bekende dat ze elke ochtend op weg naar het theater hem vertelde wat ze van hem dacht op een manier waarop ze het nooit zou durven zeggen als ze hem persoonlijk zou aanspreken.

De intensiteit en kracht van haar mentale argumenten met hem bepaalden automatisch zijn gedrag jegens haar. Ze begon te beseffen dat we allemaal mentale gesprekken voeren, maar helaas zijn deze gesprekken op de meeste gelegenheden argumentatief... dat we alleen maar de voorbijgangers op straat hoeven te observeren om deze bewering te bewijzen... dat zoveel mensen mentaal bezig zijn in een gesprek en weinigen lijken er blij mee te zijn, maar de

intensiteit van hun gevoel moet hen snel naar het onaangename incident leiden dat ze zelf hebben gecreëerd en daarom nu moeten tegenkomen.

Het volgende is een daadwerkelijke casus die illustreert hoe de wet van aanname werkt:

Op een dag beschreef een kostuumontwerper haar moeilijkheden bij het werken met een vooraanstaande theaterproducent. Ze was ervan overtuigd dat hij haar beste werk onrechtvaardig bekritiseerde en afwees en dat hij vaak opzettelijk onbeleefd en oneerlijk tegen haar was. Na haar verhaal te hebben gehoord, legde ik uit dat als zij de ander onbeleefd en oneerlijk vond, het een zeker teken was dat zij zelf iets miste en dat het niet de producent was, maar zichzelf die behoefte had aan een nieuwe houding.

Ik vertelde haar dat de kracht van deze wet van aanname en de praktische toepassing ervan alleen ontdekt kon worden door ervaring en dat ze alleen door aan te nemen dat de situatie al was wat ze wilde dat het zou zijn, kon bewijzen dat ze de gewenste verandering kon bewerkstelligen. Haar werkgever was slechts getuige, hij vertelde haar door zijn gedrag wat haar concept van hem was. Ik stelde voor dat het heel waarschijnlijk was dat ze gesprekken met hem voerde in haar hoofd die vol waren van kritiek en verwijten.

Er was geen twijfel mogelijk dat ze mentaal met de producent aan het argumenteren was, want anderen echoën alleen datgene wat we in het geheim tegen hen fluisteren. Ik vroeg haar of het niet waar was dat ze mentaal met hem praatte en, zo ja, wat die gesprekken waren. Ze bekende dat ze elke ochtend op weg naar het theater tegen hem zei wat ze van hem dacht op een manier die ze nooit in persoon tegen hem had durven zeggen.

De intensiteit en kracht van haar mentale argumenten met hem zorgden automatisch voor zijn gedrag naar haar toe. Ze begon te beseffen dat wij allemaal mentale gesprekken voeren, maar helaas zijn deze gesprekken op de meeste gelegenheden argumentatief... dat we alleen maar de voorbijganger op straat hoeven te observeren om deze bewering te bewijzen... dat zoveel mensen mentaal geabsorbeerd zijn in gesprekken en weinig lijken gelukkig te zijn, maar de intensiteit van hun gevoel moet hen snel leiden naar het onaangename incident dat ze zelf mentaal hebben gecreëerd en nu moeten tegenkomen.

Toen ze zich realiseerde wat ze aan het doen was, stemde ze ermee in haar houding te veranderen en deze wet trouw na te leven door aan te nemen dat

haar baan zeer bevredigend was en haar relatie met de producent heel gelukkig was. Om dit te doen, stemde ze ermee in om voor het slapengaan 's nachts, op weg naar haar werk en op andere momenten gedurende de dag te fantaseren dat hij haar had gefeliciteerd met haar prachtige ontwerpen en dat zij op haar beurt hem had bedankt voor zijn lof en vriendelijkheid.

Tot haar grote vreugde ontdekte ze al snel zelf dat haar eigen houding de oorzaak blijkt dat datgene wat we creëren in onze verbeelding ons leven vormt, omdat de meeste conflicten van de dag te wijten zijn aan een gebrek aan verbeeldingskracht om de balk uit ons eigen oog te verwijderen. Het zijn de precieze en letterlijke mensen die in een fictieve wereld leven.

Net zoals deze ontwerper, door haar gecontroleerde verbeeldingskracht, de subtiele verandering in de geest van haar werkgever op gang bracht, kunnen we door de controle over onze eigen verbeeldingskracht en wijs gerichte gevoelens onze problemen oplossen.

Door de intensiteit van haar verbeeldingskracht en gevoelens, wierp de ontwerper een soort betovering over de geest van haar producent en bracht hem ertoe te denken dat zijn genereuze lof van hemzelf afkomstig was. Vaak worden onze meest uitgebreide en originele gedachten bepaald door een ander.

We moeten nooit zeker zijn dat het niet een vrouw was die in de wijnpers liep en die subtiele verandering in de geest van mannen begon, of dat de passie niet begon in de geest van een herdersjongen, die zijn ogen een moment liet oplichten voordat hij zijn weg vervolgde.

-William Butler Yeats

Hoofdstuk Acht:

AFZIEN

Er is geen kool van karakter zo dood dat het niet zal gloeien en vlammen als het maar een beetje wordt omgedraaid. Weersta het kwade niet. Wie u op uw rechterwang slaat, bied hem ook de andere wang aan. Er is een groot verschil tussen het weerstaan van het kwade en het afzweren ervan. Wanneer je het kwade weerstaat, geef je het je aandacht, je blijft het echt maken. Wanneer je het kwade afzweert, haal je je aandacht ervan af en richt je je aandacht op wat je wilt.

Nu is het tijd om je verbeelding onder controle te houden en schoonheid te geven voor as, vreugde voor rouw, lof voor de geest van zwaarte, zodat ze bomen van gerechtigheid genoemd kunnen worden, de beplanting van de Heer, zodat Hij verheerlijkt kan worden.

Je geeft schoonheid voor as wanneer je je aandacht concentreert op dingen zoals je zou willen dat ze zijn in plaats van op dingen zoals ze zijn. Je geeft vreugde voor rouw wanneer je een vreugdevolle houding behoudt, ongeacht ongunstige omstandigheden. Je geeft lof voor de geest van zwaarte wanneer je een zelfverzekerde houding behoudt in plaats van te bezwijken voor neerslachtigheid.

In dit citaat gebruikt de Bijbel het woord boom als synoniem voor de mens. Je wordt een boom van gerechtigheid wanneer de bovenstaande mentale staten een blijvend onderdeel zijn van je bewustzijn. Je bent een beplanting van de Heer wanneer al je gedachten ware gedachten zijn.

Hij is IK BEN zoals beschreven in Hoofdstuk Een. IK BEN wordt verheerlijkt wanneer je hoogste concept van jezelf wordt gemanifesteerd.

Wanneer je hebt ontdekt dat je eigen beheerste verbeelding je redder is, zal je houding volledig veranderd zijn zonder enige vermindering van religieus gevoel, en je zult zeggen van je beheerste verbeelding:

Zie deze wijnstok. Ik vond het een wilde boom, wiens losbandige kracht was gegroeid tot onregelmatige twijgen. Maar ik snoeide de plant en het groeide matig in zijn ijdele uitgaven van nutteloze bladeren, en knoopte zoals je ziet in

deze schone volle trossen om de hand terug te betalen die het wijselijk had verwond.

Bij wijnstok wordt je verbeelding bedoeld, die in zijn ongecontroleerde staat zijn energie uitgeeft aan nutteloze of destructieve gedachten en gevoelens.

Met de wijnstok wordt bedoeld jouw verbeelding, die in zijn ongecontroleerde staat zijn energie verspilt aan nutteloze of destructieve gedachten en gevoelens. Maar jij, net zoals de wijnstok wordt gesnoeid door zijn nutteloze takken en wortels weg te snijden, snoei jij je verbeelding door je aandacht terug te trekken van alle onaantrekkelijke en destructieve ideeën en je te concentreren op het ideaal dat je wilt bereiken.

Het gelukkiger en nobeler leven dat je zult ervaren, zal het resultaat zijn van het verstandig snoeien van je eigen verbeelding. Ja, laat je snoeien van alle onaantrekkelijke gedachten en gevoelens zodat je

Waarachtig denken, en jouw gedachten zullen de hongersnood van de wereld voeden; Waarachtig spreken, en elk woord van jou zal een vruchtbare zaad zijn;

Waarachtig leven, en jouw leven zal een groot en nobel credo zijn.

Hoofdstuk Negen:

JOUW PLEK BEREIDEN

En al het mijne is het jouwe en het jouwe is het mijne.

Johannes 17:10

*Steek uw sikkel erin en oogst, want de tijd is gekomen om te oogsten;
want de oogst van de aarde is rijp.*

Openbaring 14:15

Alles is van jou. Zoek niet naar wat je bent. Eigen het, claim het, neem het aan. Alles hangt af van jouw concept van jezelf. Wat je niet als waar claimt van jezelf, kan niet door jou worden gerealiseerd. De belofte is:

Aan wie heeft, zal gegeven worden, en hij zal overvloed hebben; maar wie niet heeft, zal zelfs nog worden ontnomen wat hij lijkt te hebben.

Houd in je verbeelding vast aan alles wat mooi en goed is, want het mooie en goede zijn essentieel in je leven als het de moeite waard moet zijn. Neem het aan. Dit doe je door je voor te stellen dat je al bent wat je wilt zijn - en al hebt wat je wilt hebben.

Zoals een man denkt in zijn hart, zo is hij. Wees stil en weet dat je bent wat je verlangt te zijn, en je zult er nooit naar hoeven te zoeken. Ondanks je schijnbare vrijheid van handelen gehoorzaam je, net als alles anders, de wet van aannemen. Wat je ook mag denken over de kwestie van vrije wil, de waarheid is dat je ervaringen gedurende je hele leven worden bepaald door je aannames - bewust of onbewust. Een aanneming bouwt een brug van gebeurtenissen die onvermijdelijk leiden tot de vervulling ervan.

De mens gelooft dat de toekomst de natuurlijke ontwikkeling van het verleden is. Maar de wet van aannemen toont duidelijk aan dat dit niet het geval is. Je aanneme plaatst je psychologisch waar je niet fysiek bent; dan trekken je zintuigen je terug van waar je psychologisch was naar waar je fysiek bent. Het zijn deze psychologische voorwaartse bewegingen die je fysieke voorwaartse bewegingen in de tijd produceren.

Voorkennis doordringt alle geschriften van de wereld.

In het huis van mijn Vader zijn vele woningen;

Anders zou ik het u gezegd hebben. Ik ga om een plaats voor u gereed te maken. En als ik ben heengegaan en een plaats voor u heb gereedgemaakt, kom ik terug en zal u tot mij nemen, zodat ook u zult zijn waar ik ben...

En nu heb ik het u gezegd voordat het gebeurt, opdat u zult geloven wanneer het gebeurt.

-Johannes 14:2, 3, 29

De "ik" in dit citaat is je verbeelding die de toekomst ingaat, naar een van de vele woningen. Woning is de gewenste staat...het vertellen van een gebeurtenis voordat het fysiek gebeurt, is eenvoudigweg jezelf in de staat van de gewenste wens voelen totdat het de toon van realiteit heeft. Je gaat een plaats voor jezelf voorbereiden door jezelf in de staat van de vervulde wens voor te stellen. Vervolgens ga je snel vanuit deze staat van de vervulde wens – waar je fysiek nog niet bent geweest - terug naar waar je een moment geleden fysiek was. Dan beweeg je onweerstaanbaar voorwaarts over een reeks gebeurtenissen naar de fysieke realisatie van je wens, daar waar je in verbeelding was, zul je ook in het vlees zijn.

Naar de plaats waar de rivieren vandaan komen, daarheen keren zij terug.

-Prediker 1:7

Hoofdstuk Tien:

CREËREN

*Ik ben God, die het einde verkondigt
vanaf het begin, en vanaf oude tijden
dingen die nog niet gedaan zijn.*

Jesaja 46:9, 10

De schepping is voltooid. Creativiteit is slechts een dieper receptiviteit, want de gehele inhoud van alle tijd en ruimte, hoewel ervaren in een tijdssequentie, bestaat eigenlijk allemaal in een oneindig en eeuwig nu. Met andere woorden, alles wat je ooit bent geweest of ooit zult zijn - in feite alles wat de mensheid ooit was of ooit zal zijn - bestaat nu al. Dit is wat bedoeld wordt met schepping, en de verklaring dat de schepping voltooid is betekent dat er niets meer gecreëerd hoeft te worden, het moet alleen worden gemanifesteerd.

Wat creativiteit wordt genoemd, is alleen bewust worden van wat er al is. Je wordt simpelweg bewust van steeds grotere delen van wat al bestaat. Het feit dat je nooit iets kunt zijn dat je nog niet bent, of iets kunt ervaren dat nog niet bestaat, verklaart de ervaring van het hebben van een scherp gevoel van eerder gehoord te hebben wat er gezegd wordt, of van eerder ontmoet te hebben de persoon die voor de eerste keer ontmoet wordt, of van eerder gezien te hebben een plaats of ding dat voor de eerste keer wordt gezien.

Het geheel van de schepping bestaat in jou, en het is jouw bestemming om steeds meer bewust te worden van haar oneindige wonderen en steeds grotere en grootsere delen ervan te ervaren.

Als de schepping voltooid is, en alle gebeurtenissen nu plaatsvinden, is de vraag die natuurlijk in het hoofd opkomt "wat bepaalt jouw tijdlijn?" Met andere woorden, wat bepaalt de gebeurtenissen die je tegenkomt? Het antwoord is jouw concept van jezelf. Concepten bepalen de route die de aandacht volgt.

Hier is een goede test om dit feit te bewijzen. Neem aan dat je wens is vervuld en observeer de route die je aandacht volgt. Je zult opmerken dat zolang je trouw blijft aan je aanname, zo lang zal je aandacht worden geconfronteerd met beelden die duidelijk gerelateerd zijn aan die aanname.

Bijvoorbeeld; als je aanneemt dat je een geweldig bedrijf hebt, zul je merken hoe in je verbeelding je aandacht zich richt op incident na incident dat betrekking heeft op die aanname. Vrienden feliciteren je, vertellen je hoe gelukkig je bent. Anderen zijn jaloers en kritisch. Van daaruit gaat je aandacht naar grotere kantoren, grotere banksaldi en vele andere soortgelijke gerelateerde gebeurtenissen. Volharding in deze aanname zal resulteren in het daadwerkelijk ervaren in feite van datgene wat je hebt aangenomen.

Hetzelfde geldt voor elk concept. Als jouw concept van jezelf is dat je een mislukking bent, dan zou je in je verbeelding een hele reeks gebeurtenissen tegenkomen die passen bij dat concept.

Hierdoor is duidelijk te zien hoe jij, door jouw concept van jezelf, jouw heden bepaalt, dat wil zeggen het specifieke deel van de schepping dat je nu ervaart, en jouw toekomst, dat wil zeggen het specifieke deel van de schepping dat je zult ervaren.

Hoofdstuk Elf:

INTERFERENTIE

Jij hebt de vrijheid om het concept van jezelf te kiezen dat je accepteert. Daarom heb jij de kracht van tussenkomst, de kracht die jou in staat stelt om de koers van je toekomst te veranderen. Het proces van het opstijgen van jouw huidige concept naar een hoger concept van jezelf is de manier van alle ware vooruitgang. Het hogere concept wacht op jou om het te belichamen in de wereld van de ervaring.

Nu aan Hem, die machtig is meer te doen dan wij bidden of denken, naar de kracht die in ons werkt, zij heerlijkheid.

Efeziërs 3:20

Hij, die in staat is meer te doen dan jij kunt vragen of denken, is jouw verbeelding, en de kracht die in ons werkt is jouw aandacht. Begrijp dat verbeelding HEM is die alles kan doen wat je vraagt, en aandacht de kracht is waarmee je jouw wereld creëert, je kunt nu je ideale wereld opbouwen. Stel jezelf voor als de ideale jij waarvan je droomt en verlangt. Blijf alert op deze verbeelde staat, en zodra je je volledig voelt alsof je al deze ideale staat bent, zal het zich manifesteren als realiteit in jouw wereld.

Hij was in de wereld, en de wereld werd door

Hem gemaakt en de wereld kende Hem niet.

Het mysterie dat eeuwenlang verborgen was;

Christus in ons, de hoop op glorie.

De "Hij" in het eerste citaat is jouw verbeeldingskracht. Zoals eerder uitgelegd, bestaat er slechts één substantie. Deze substantie is bewustzijn. Het is jouw verbeeldingskracht die deze substantie vormt tot concepten, welke vervolgens gemanifesteerd worden als omstandigheden, situaties en fysieke objecten. Zo

heeft jouw verbeeldingskracht jouw wereld gemaakt. Deze hoogste waarheid is bijna niemand zich bewust van.

Het mysterie, Christus in jou, zoals genoemd in het tweede citaat, is jouw verbeeldingskracht, waarmee jouw wereld gevormd wordt. De hoop op glorie is jouw bewustzijn van het vermogen om voortdurend naar hogere niveaus te stijgen.

Christus wordt niet gevonden in geschiedenis of externe vormen. Je vindt Christus alleen wanneer je je bewust wordt van het feit dat jouw verbeeldingskracht de enige verlossende kracht is. Wanneer dit ontdekt wordt, zullen de "torens van dogma de trompetten van de Waarheid hebben gehoord en, zoals de muren van Jericho, tot stof vergaan."

Hoofdstuk Twaalf:

SUBJECTIEVE CONTROLE

Je verbeelding is in staat om alles te doen wat je vraagt in verhouding tot de mate van je aandacht. Alle vooruitgang, alle vervulling van verlangen, hangt af van de controle en concentratie van je aandacht. Aandacht kan van buitenaf worden aangetrokken of van binnenuit worden gericht. Aandacht wordt van buitenaf aangetrokken wanneer je bewust bezig bent met de externe indrukken van het directe heden.

De regels van deze pagina trekken bijvoorbeeld jouw aandacht van buitenaf. Je aandacht wordt van binnenuit gericht wanneer je bewust kiest waarmee je mentaal bezig zult zijn. Het is duidelijk dat je aandacht in de objectieve wereld niet alleen wordt aangetrokken, maar voortdurend wordt gericht op externe indrukken. Maar in de subjectieve staat is jouw controle bijna onbestaand, want in deze staat is de aandacht meestal de dienaar en niet de meester - de passagier en niet de navigator - van jouw wereld.

Er is een enorm verschil tussen aandacht die objectief is gericht en aandacht die subjectief is gericht, en de capaciteit om jouw toekomst te veranderen hangt af van het laatste. Wanneer je in staat bent om de bewegingen van jouw aandacht in de subjectieve wereld te controleren, kun je jouw leven naar eigen wens aanpassen of veranderen.

Maar deze controle kan niet worden bereikt als je toestaat dat jouw aandacht voortdurend van buitenaf wordt aangetrokken. Stel jezelf elke dag als taak om bewust jouw aandacht terug te trekken uit de objectieve wereld en het subjectief te richten. Met andere woorden, concentreer je op die gedachten of stemmingen die je bewust bepaalt.

Dan zullen die dingen die je nu beperken vervagen en verdwijnen. De dag waarop je controle hebt over de bewegingen van jouw aandacht in de subjectieve wereld, ben je de meester van jouw lot.

Je zult niet langer de dominantie van externe omstandigheden of omstandigheden accepteren. Je zult het leven niet accepteren op basis van de wereld buiten jou.

Door controle te hebben over de bewegingen van jouw aandacht en door de mysterie die verborgen was sinds de eeuwen, dat Christus in jou jouw verbeelding is, ontdekt te hebben, zul je de suprematie van verbeelding opeisen en alles onderwerpen.

Hoofdstuk Dertien:

ACCEPTATIE

De percepties van de mens zijn niet begrensd door zintuigen van perceptie: hij neemt meer waar dan zintuigen (hoe scherp ook) kunnen ontdekken.

Hoezeer het ook lijkt dat je in een materiële wereld leeft, je leeft eigenlijk in een wereld van verbeelding. De uiterlijke, fysieke gebeurtenissen van het leven zijn het resultaat van vergeten bloeitijden - resultaten van vorige en vaak vergeten bewustzijnstoestanden. Ze zijn de eindresultaten die trouw zijn aan vaak vergeten verbeeldingskrachtige oorsprongen.

Telkens wanneer je volledig opgaat in een emotionele toestand, neem je op dat moment de gevoelens van de vervulde toestand aan. Als je dit volhoudt, zul je in je wereld ervaren waar je intens emotioneel over bent. Deze momenten van absorptie, van geconcentreerde aandacht, zijn het begin van de dingen die je oogst. Het is in zulke momenten dat je je creatieve kracht uitoefent - de enige creatieve kracht die er is.

Aan het einde van deze periodes of momenten van absorptie, schiet je vanuit deze verbeeldingswerelden (waar je niet fysiek was) naar waar je een ogenblik geleden fysiek was. In deze periodes is de verbeelde staat zo echt dat als je terugkeert naar de objectieve wereld en ontdekt dat het niet hetzelfde is als de verbeelde staat, het een werkelijke schok is. Je hebt iets in verbeelding met zoveel levendigheid gezien dat je je nu afvraagt of het bewijs van je zintuigen nog wel geloofd kan worden, en zoals Keats vraag je:

was het een visioen of een wakende droom?

De muziek is verdwenen... Word ik wakker of slaap ik?

Deze schok keert je tijdsbesef om. Hiermee wordt bedoeld dat in plaats van je ervaring het gevolg te laten zijn van je verleden, het nu het resultaat wordt van het zijn in verbeelding waar je nog niet fysiek bent geweest. Dit verplaatst je effectief over een brug van incident naar de fysieke realisatie van je verbeelde staat. De man die op wilskracht elke staat kan aannemen die hij wenst, heeft de sleutels tot het Koninkrijk der Hemelen gevonden. De sleutels zijn verlangen, verbeeldingskracht en een voortdurend gerichte aandacht op het gevoel van de

vervulde wens. Voor zo'n man is elk ongewenst objectief feit niet langer een realiteit en is de brandende wens geen droom meer.

Beproof mij toch hierin, zegt de HEER van de hemelse machten, of ik niet de sluizen van de hemel voor jullie zal openen en zegen in overvloed over jullie land zal uitgieten.

Maleachi 3:10

De ramen van de hemel kunnen niet worden geopend en de schatten gegrepen door een sterke wil, maar ze openen zichzelf en presenteren hun schatten als een gratis geschenk - een geschenk dat komt wanneer absorptie een punt bereikt waarop het resulteert in een gevoel van volledige acceptatie. De overgang van je huidige toestand naar het gevoel van je vervulde wens is geen sprong in het diepe. Er is continuïteit tussen het zogenaamd echte en onwerkelijke. Om over te steken van de ene toestand naar de andere, strek je eenvoudig je voelsprietten uit, vertrouw je op je aanraking en ga je volledig op in de geest van wat je doet.

Niet door kracht noch door geweld, maar door mijn geest, zegt de Heer van de hemelse machten.

Neem de geest aan, het gevoel van de vervulde wens, en je hebt de ramen geopend om de zegen te ontvangen. Het aannemen van een staat betekent in de geest van die staat komen. Jouw overwinningen zullen alleen een verrassing zijn voor degenen die je verborgen doorgang van de staat van verlangen naar de aanneming van de vervulde wens niet kenden.

De Heer van de hemelse machten zal niet reageren op jouw wens totdat je het gevoel hebt aangenomen dat je al bent wat je wilt zijn, want acceptatie is het kanaal van Zijn handelen. Acceptatie is de Heer van de hemelse machten in actie.

Hoofdstuk Veertien:

DE MOEITELOZE WEG

Het principe van "Minste Actie" regeert alles in de natuurkunde, van de baan van een planeet tot de baan van een lichtpuls. Minste Actie is het minimum aan energie, vermenigvuldigd met het minimum aan tijd. Daarom moet je bij het verplaatsen van je huidige staat naar de gewenste staat de minimale hoeveelheid energie gebruiken en de kortst mogelijke tijd nemen.

Jouw reis van de ene staat van bewustzijn naar de andere is een psychologische reis, dus om deze reis te maken, moet je de psychologische equivalent van "Minste Actie" gebruiken, en dat is louter aannemen.

Op de dag dat je volledig beseft dat de kracht van aannames werkt in volledige overeenstemming met dit principe, ontdek je dat het werkt door middel van aandacht, zonder inspanning. Zo kun je met minimale actie door middel van een aanname haast maken zonder haast te hebben en je doel bereiken zonder inspanning.

Omdat de schepping is voltooid, bestaat wat je verlangt al. Het is uit het zicht verdwenen omdat je alleen de inhoud van jouw eigen bewustzijn kunt zien. Het is de functie van een aanname om het uitgesloten zicht terug te roepen en het volledige zicht te herstellen.

Het is niet de wereld, maar jouw aannames die veranderen. Een aanname brengt het onzichtbare in zicht. Het is niets meer en niets minder dan zien met het oog van God, dat wil zeggen, verbeelding.

Want de Heer ziet niet zoals een mens ziet, want een mens kijkt naar het uiterlijk, maar de Heer kijkt naar het hart.

Het hart is het belangrijkste orgaan van zintuiglijkheid, daarom de eerste oorzaak van ervaring. Als je "naar het hart kijkt", kijk je naar je aannames: aannames bepalen je ervaring. Let goed op je aannames, want daaruit komen de levensuitkomsten voort. Aannames hebben de kracht van objectieve realisatie.

Elk evenement in de zichtbare wereld is het resultaat van een aanname of idee in de onzichtbare wereld.

Het huidige moment is van het grootste belang, want alleen in het huidige moment kunnen we onze aannames beheersen.

De toekomst moet in je geest het heden worden als je wijs wilt handelen. De toekomst wordt heden wanneer je je voorstelt dat je al bent wat je zult zijn wanneer jouw aanname is vervuld.

Wees stil (minste actie) en weet dat je bent wat je wilt zijn.

Het einde van verlangen moet Zijn zijn. Vertaal jouw droom in Zijn. Het voortdurend construeren van toekomstige staten zonder het bewustzijn dat je ze al bent, dat wil zeggen, het voorstellen van jouw verlangen zonder daadwerkelijk de gevoelens van de vervulde wens aan te nemen, is de dwaasheid en illusie van de mensheid.

Het is gewoon nutteloos dagdromen.

Hoofdstuk Vijftien:

DE KROON VAN DE MYSTERIES

Het aannemen van de vervulde wens is het schip dat je over de onbekende zeeën draagt naar de vervulling van je droom.

Het aannemen is alles; verwezenlijking is onderbewust en moeiteloos. Neem de deugd aan als je die niet hebt. Handel op de aanname dat je al bezit wat je zocht.

Gezegend is zij die geloofde; want er zal een uitvoering zijn van de dingen die haar van de Heer verteld zijn.

Net zoals de Onbevleete Ontvangenis de basis is van de christelijke mysteries, zo is de Assumptie hun kroon. Psychologisch betekent de Onbevleete Ontvangenis de geboorte van een idee in je eigen bewustzijn zonder de hulp van een ander. Bijvoorbeeld, wanneer je een specifieke wens of honger of verlangen hebt, is het een onbevleete ontvangenis in de zin dat geen fysiek persoon of ding het in je geest plant. Het is zelf-ontstaan.

Elke man is de Maria van de Onbevleete Ontvangenis en geboorte van zijn idee moet plaatsvinden. De Assumptie is de kroon van de mysteries omdat het het hoogste gebruik van bewustzijn is.

Als je in je verbeelding de gevoelens van de vervulde wens aanneemt, word je mentaal naar een hoger niveau getild. Wanneer, door je volharding, deze aanname werkelijkheid wordt, bevind je je automatisch op een hoger niveau (dat wil zeggen, je hebt je wens vervuld) in je objectieve wereld. Je aanname stuurt al je bewuste en onderbewuste bewegingen naar het voorgestelde einde, zo onvermijdelijk dat het eigenlijk de gebeurtenissen dicteert.

Het drama van het leven is psychologisch van aard en het geheel ervan is geschreven en geproduceerd door jouw aannames. Leer de kunst van het aannemen, want alleen op deze manier kun je je eigen geluk creëren.

Hoofdstuk Zestien:

PERSOONLIJKE ONMACHT

Zelfopgave is essentieel, en hiermee wordt bedoeld 'de bekentenis van persoonlijke onmacht. Ik kan uit mezelf niets doen.

Aangezien de schepping voltooid is, is het onmogelijk om iets af te dwingen.

Het eerder gegeven voorbeeld van magnetisme is een goede illustratie. Je kunt geen magnetisme maken; het kan alleen worden getoond. Je kunt de wet van magnetisme niet maken. Als je een magneet wilt maken, kun je dat alleen doen door je te conformeren aan de wet van magnetisme. Met andere woorden, je geeft jezelf over of conformeert je aan de wet.

Op dezelfde manier, wanneer je de faculteit van veronderstelling gebruikt, conformeer je je aan een net zo reële wet als de wet die magnetisme regeert. Je kunt de wet van veronderstelling niet creëren of veranderen.

Het is in dit opzicht dat je machteloos bent. Je kunt alleen overgeven of conformeren, en aangezien al je ervaringen het resultaat zijn van je veronderstellingen (bewust of onbewust), moet de waarde van bewust het gebruik van de kracht van veronderstelling zeker duidelijk zijn.

Identificeer jezelf vrijwillig met datgene waar je het meest naar verlangt, wetende dat het door jou heen tot uitdrukking zal komen.

Geef je over aan het gevoel van de vervulde wens en laat je erdoor verteren, stijg dan op als de profeet van de wet van veronderstelling.

Hoofdstuk Zeventien:

ALLES IS MOGELIJK

Het is van groot belang dat de waarheid van de principes die in dit boek worden uiteengezet, keer op keer zijn bewezen door de persoonlijke ervaringen van de auteur. Gedurende de afgelopen vijfentwintig jaar heeft hij deze principes toegepast en in ontelbare gevallen succesvol bewezen.

Hij schrijft elke succes toe aan zijn onwrikbare veronderstelling dat zijn wens reeds vervuld is. Hij was ervan overtuigd dat door deze vaste veronderstellingen zijn verlangens voorbestemd waren om vervuld te worden. Telkens weer nam hij het gevoel van zijn wens die al vervuld was aan en bleef hij in die veronderstelling tot datgene wat hij wenste volledig gerealiseerd was.

Leef je leven met een verheven geest van vertrouwen en vastberadenheid. Negeer de verschijningen, de omstandigheden, in feite alle bewijzen van je zintuigen die de vervulling van je verlangen ontkennen. Rust in de veronderstelling dat je al bent wat je wilt zijn, want in die vastbesloten veronderstelling zijn jij en je Oneindige Wezen samengesmolten in creatieve eenheid en met jouw Oneindige Wezen (God) zijn alle dingen mogelijk.

God faalt nooit.

Want wie kan Zijn hand stoppen of tegen Hem zeggen, "Wat doet U?" Door de beheersing van je veronderstellingen ben je in staat om het leven werkelijk te beheersen. Op deze manier wordt de ladder van het leven beklommen en wordt het ideaal verwezenlijkt.

De sleutel tot het echte doel van het leven is om jezelf over te geven aan je ideaal met zodanig besef van de werkelijkheid ervan, dat je begint het leven van het ideaal te leven en niet langer je eigen leven zoals het was voor deze overgave.

Hij noemt de dingen die niet gezien worden alsof ze er al zijn, en het ongeziene wordt gezien. Elke veronderstelling heeft zijn bijbehorende wereld. Als je echt oplettend bent, zul je de kracht van je veronderstellingen opmerken om omstandigheden te veranderen die volledig onveranderlijk lijken. Jij bepaalt door je bewuste veronderstellingen de aard van de wereld waarin je leeft. Negeer de huidige staat en ga uit van de wens die vervuld is. Claim het, het zal

reageren. De wet van veronderstelling is het middel waarmee de vervulling van je verlangens kan worden gerealiseerd. Elke moment van je leven, bewust of onbewust, neem je een gevoel aan.

Je kunt niet voorkomen dat je een gevoel aanneemt, net zoals je niet kunt voorkomen dat je eet en drinkt. Alles wat je kunt doen is de aard van je veronderstellingen controleren. Het is dus duidelijk te zien dat de controle over je veronderstelling de sleutel is die je nu hebt tot een steeds groter wordend, gelukkiger en nobeler leven.

Hoofdstuk Achttien:

Wees een doener

Wees doeners van het Woord en niet alleen hoorders, want anders bedriegt u uzelf. Want als iemand een hoorder van het Woord is en geen doener, dan is hij als een man die zijn natuurlijke gezicht in een spiegel bekijkt en daarna weggaat en meteen vergeet wat voor iemand hij was. Maar wie zich verdiept in de volmaakte wet die vrijheid geeft en daarbij blijft, niet als een vergeetachtige hoorder maar als een doener van het werk, die zal gezegend zijn in zijn daden.

Jakobus 1:22-25

Het Woord in dit citaat betekent idee, concept of verlangen. U bedriegt uzelf door alleen te 'horen' wanneer u verwacht dat uw verlangen wordt vervuld door slechts wensdenken. Uw verlangen is wat u wilt zijn, en wanneer u naar uzelf kijkt "in een spiegel", ziet u uzelf in verbeelding als die persoon. Vergeten "wat voor iemand u bent" is falen om aan te houden in uw veronderstelling. De "volmaakte wet van vrijheid" is de wet die bevrijding van beperking mogelijk maakt, dat wil zeggen de wet van veronderstelling.

Blijven in de volmaakte wet van vrijheid is volharden in de veronderstelling dat uw verlangen al is vervuld. U bent geen "vergeetachtige hoorder" wanneer u het gevoel van uw vervulde wens constant levend houdt in uw bewustzijn. Hierdoor wordt u een "doener van het werk" en u wordt gezegend in uw daden door de onvermijdelijke vervulling van uw verlangen.

U moet doeners zijn van de wet van veronderstelling, want zonder toepassing zal het meest diepgaande begrip geen enkel gewenst resultaat opleveren. Herhaling van belangrijke basiswaarheden loopt als een rode draad door deze pagina's.

Waar het de wet van veronderstelling betreft - de wet die de mens vrijmaakt - is dit een goede zaak. Het moet steeds weer duidelijk worden gemaakt, zelfs als

dat herhaling betekent. De echte waarheid zoeker zal deze hulp verwelkomen bij het concentreren van zijn aandacht op de wet die hem vrijmaakt.

De gelijkenis van de veroordeling door de Meester van de dienaar die naliet de hem gegeven talenten te gebruiken, is duidelijk en onmiskenbaar. Nadat u de sleutel tot het Schathuis in uzelf hebt ontdekt, zou u als de goede dienaar moeten zijn die door wijs gebruik de aan hem toevertrouwde talenten met vele malen vermenigvuldigde.

Het talent dat aan u is toevertrouwd, is de macht om uw veronderstelling bewust te bepalen. De gave die niet gebruikt wordt, is als de ledemaat die niet wordt geoefend, verschrompelt en uiteindelijk atrofiëren.

Wat je moet nastreven is ZIJN. Om dat te doen is het nodig om te zijn. Het doel van verlangen is om TE ZIJN. Jouw concept van jezelf kan alleen uit het bewustzijn worden verdreven door een ander concept van jezelf. Door een ideaal in je geest te creëren, kun je jezelf ermee identificeren totdat je één en hetzelfde wordt met het ideaal en jezelf daarmee transformeert.

Het dynamische overheerst het statische; het actieve over het passieve. Wie een doener is, is magnetisch en daardoor oneindig creatiever dan wie alleen maar luistert. Wees een van de doeners.

Hoofdstuk Negentien:

ESSENTIALS

De essentiële punten voor het succesvol gebruik van de wet van aanneming zijn deze: ten eerste, en bovenal, verlangen; hunkering; intense, brandende wens. Met heel je hart moet je willen zijn zoals je niet bent. Intens, brandend verlangen [gecombineerd met de intentie om te slagen] is de belangrijkste veer van actie, het begin van alle succesvolle ondernemingen. In elke grote passie [die haar doel bereikt], is het verlangen geconcentreerd en geïntentioneerd. Je moet eerst verlangen en daarna de intentie hebben om te slagen.

*Zoals het hert smacht naar de waterstromen,
zo smacht mijn ziel naar U, o God.*

*Gezegend zijn zij die honger en dorsten
naar gerechtigheid, want zij zullen
verzadigd worden.*

Hier wordt de ziel geïnterpreteerd als de som van alles wat je gelooft, denkt, voelt en aanvaardt als waar; met andere woorden, je huidige bewustzijnsniveau. God, IK BEN, is de kracht van bewustzijn, de bron en vervulling van alle verlangen. Dit citaat beschrijft hoe je huidige bewustzijnsniveau verlangt om zichzelf te transcenderen. Gerechtigheid is het bewustzijn dat je al bent wat je wilt zijn.

Ten tweede, cultiveer fysieke immobiliteit, een fysieke onbekwaamheid niet ongelijk aan de toestand die Keats beschrijft in zijn "Ode to Nightingale". Een slaperige gevoelloosheid kwelt mijn zintuigen, alsof ik van hemlock gedronken had.

Het is een toestand die lijkt op slaap, maar waarin je nog steeds controle hebt over de richting van de aandacht. Je moet leren om deze toestand op wil te induceren, maar ervaring heeft geleerd dat het gemakkelijker is om deze toestand op te wekken na een stevige maaltijd, of wanneer je 's ochtends wakker wordt en erg tegen opstaan opziet. Dan ben je van nature geneigd om

deze toestand in te gaan. De waarde van fysieke immobiliteit blijkt uit de accumulatie van mentale kracht die absolute stilte met zich meebrengt. Het verhoogt je vermogen tot concentratie. Wees stil en weet dat ik God ben.

In feite breken de grotere energieën van de geest zelden door wanneer het lichaam niet is gestild en de deur van de zintuigen gesloten is voor de objectieve wereld.

Het derde en laatste wat je moet doen is om in je verbeelding te ervaren wat je in werkelijkheid zou ervaren als je je doel had bereikt. [Je moet het eerst in verbeelding verkrijgen, want verbeelding is de deur naar de werkelijkheid van datgene wat je zoekt. Maar gebruik de verbeelding meesterlijk en niet als toeschouwer die aan het einde denkt, maar als deelnemer die vanuit het einde denkt.

De fysieke en mentale immobiliteit van deze staat is een krachtig hulpmiddel voor vrijwillige aandacht en een belangrijke factor van minimale inspanning.

De toepassing van deze drie punten:

1. Verlangen
2. Fysieke immobiliteit
3. De veronderstelling van de wens die al vervuld is

...is de weg naar eenwording of unie met je doel. [Het eerste punt is denken aan het einde, met de bedoeling om het te realiseren. Het derde punt is denken vanuit het einde met het gevoel van prestatie.

Het geheim van denken vanuit het einde is om ervan te genieten. Op het moment dat je het plezierig maakt en je voorstelt dat je het bent, begin je vanuit het einde te denken.]

Een van de meest voorkomende misverstanden is dat deze wet alleen werkt voor degenen die een vroom of religieus doel hebben. Dit is een misvatting. Het werkt net zo onpersoonlijk als de wet van de elektriciteit werkt. Het kan worden gebruikt voor hebzuchtige, zelfzuchtige doeleinden en ook voor nobele doeleinden. Maar het moet altijd in gedachten worden gehouden dat onedele gedachten en acties onvermijdelijk resulteren in ongelukkige gevolgen.

Hoofdstuk Twintig:

RECHTVAARDIGHEID

In het voorgaande hoofdstuk werd rechtvaardigheid gedefinieerd als het bewustzijn van al zijn wat je wilt zijn. Dit is de ware psychologische betekenis en verwijst duidelijk niet naar naleving van morele codes, burgerlijk recht of religieuze voorschriften. Je kunt geen te grote waarde hechten aan rechtvaardigheid. In feite is de hele Bijbel doordrongen van vermaningen en aanmoedigingen over dit onderwerp.

Verbreek je zonden door rechtvaardigheid.

Dan. 4:27

Mijn rechtvaardigheid houd ik vast en zal

het niet loslaten: mijn hart zal me niet

verwijten zolang ik leef.

Job 27:6

Mijn rechtvaardigheid zal voor mij spreken

in de toekomst.

Genesis 30:33

Heel vaak worden de woorden zonde en rechtvaardigheid in dezelfde passage gebruikt. Dit is een logische tegenstelling van tegenpolen en wordt enorm betekenisvol in het licht van de psychologische betekenis van rechtvaardigheid en de psychologische betekenis van zonde. Zonde betekent het doel missen. Niet je verlangen bereiken, niet de persoon zijn die je wilt zijn, is zondigen. Rechtvaardigheid is het bewustzijn van al zijn wat je wilt zijn. Het is een

onveranderlijke leerwet dat effecten de gevolgen van oorzaken volgen. Alleen door rechtvaardigheid kan je worden gered van zondigen.

Er is een wijdverspreid misverstand over wat het betekent om "gered te worden van zonde." Het volgende voorbeeld zal volstaan om dit misverstand te demonstreren en de waarheid vast te stellen. Een persoon die in abjecte armoede leeft, kan geloven dat hij door middel van een of andere religieuze of filosofische activiteit "gered kan worden van zonde" en zijn leven als gevolg daarvan verbeterd kan worden.

Als hij echter blijft leven in dezelfde staat van armoede, is het duidelijk dat wat hij geloofde niet de waarheid was, en in feite niet "gered" was. Aan de andere kant kan hij worden gered door rechtvaardigheid. Het succesvol gebruik van de wet van veronderstelling zou het onvermijdelijke resultaat hebben van een daadwerkelijke verandering in zijn leven. Hij zou niet langer in armoede leven. Hij zou niet langer het doel missen. Hij zou gered zijn van zonde.

Behalve uw gerechtigheid de gerechtigheid van de schriftgeleerden en farizeeën zal overtreffen, zult u geenszins het koninkrijk der hemelen binnengaan.

Matt. 5:20

Scriba en Farizeeën betekent zij die beïnvloed en geregeerd worden door uiterlijke schijn - de regels en gebruiken van de samenleving waarin ze leven, de ijdele wens om goed gedacht te worden door andere mensen. Tenzij deze gemoedstoestand wordt overstegen, zal je leven beperkt zijn - een mislukking om je verlangens te bereiken - een doel missen - zondigen. Deze rechtvaardigheid wordt overstegen door ware rechtvaardigheid, die altijd het bewustzijn is van reeds te zijn wat je wilt zijn.

Een van de grootste valkuilen bij het proberen de wet van veronderstelling te gebruiken, is je aandacht te richten op dingen, op een nieuw huis, een betere baan, een groter banksaldo. Dit is niet de rechtvaardigheid zonder welke je "in je zonden sterft". Rechtvaardigheid is niet het ding zelf; het is het bewustzijn, het gevoel al de persoon te zijn die je wilt zijn, al het ding te hebben dat je verlangt.

Zoek eerst het Koninkrijk van God en zijn rechtvaardigheid; en al deze dingen zullen aan u worden toegevoegd.

Matteüs 6:33.

Het koninkrijk (hele schepping) van God (jouw IK BEN) is in jou.
Rechtvaardigheid is het bewustzijn dat je het allemaal al bezit.

Hoofdstuk eenentwintig:

VRIJE WIL

De vraag wordt vaak gesteld: "Wat moet er gebeuren tussen het aannemen van de vervulde wens en de realisatie ervan?" Niets. Het is een waanidee dat je, behalve het aannemen van het gevoel van de vervulde wens, iets kunt doen om de verwezenlijking van je verlangen te bevorderen. Je denkt dat je iets kunt doen, je wilt iets doen; maar eigenlijk kun je niets doen. De illusie van de vrije wil om te handelen is slechts onwetendheid van de wet van veronderstelling waarop alle actie is gebaseerd.

Alles gebeurt automatisch. Alles wat je overkomt, alles wat je doet - gebeurt. Jouw veronderstellingen, bewust of onbewust, sturen alle gedachten en acties naar hun vervulling. Om de wet van veronderstelling te begrijpen, om overtuigd te zijn van de waarheid ervan, betekent het zich te ontdoen van alle illusies over de vrije wil om te handelen. Vrije wil betekent eigenlijk vrijheid om elk gewenst idee te selecteren. Door aan te nemen dat het idee al een feit is, wordt het omgezet in realiteit. Daarachter eindigt de vrije wil en gebeurt alles in harmonie met het aangenomen concept.

Ik kan uit mijzelf niets doen... omdat

Ik niet mijn eigen wil zoek, maar

de wil van de Vader die mij heeft gezonden.

In dit citaat verwijst de Vader duidelijk naar God. In een eerdere hoofdstuk wordt God gedefinieerd als I AM. Aangezien de schepping voltooid is, bevindt de Vader zich nooit in de positie om te zeggen "Ik zal zijn." Met andere woorden, alles bestaat en het oneindige bewustzijn I AM kan alleen in de tegenwoordige tijd spreken.

Niet mijn wil, maar de Uwe geschiede.

"Ik zal zijn" is een bekentenis dat "Ik ben niet". De wil van de Vader is altijd "I AM." Totdat je beseft dat JIJ de Vader bent (er is slechts één I AM en jouw oneindige zelf is die I AM), is jouw wil altijd "Ik zal zijn."

In de wet van aanname is jouw bewustzijn van zijn de wil van de Vader. De loutere wens zonder dit bewustzijn is de "mijn wil." Deze grote citaat, zo weinig begrepen, is een perfecte verklaring van de wet van aanname.

Het is onmogelijk om iets te doen. Je moet zijn om te doen.

Als je een ander concept van jezelf had, zou alles anders zijn. Je bent wat je bent, dus alles is zoals het is. De gebeurtenissen die je observeert worden bepaald door het concept dat je van jezelf hebt. Als je jouw concept van jezelf verandert, worden de gebeurtenissen die voor je liggen in de tijd veranderd, maar als ze eenmaal veranderd zijn, vormen ze opnieuw een deterministische reeks vanaf het moment van dit veranderde concept.

Je bent een wezen met ingrijpende krachten, waardoor je door een verandering van bewustzijn de koers van waargenomen gebeurtenissen kunt veranderen - in feite jouw toekomst kunt veranderen.

Ontken het bewijs van de zintuigen en neem het gevoel van de vervulde wens aan. Aangezien jouw aanname creatief is en een sfeer vormt, verhoogt jouw aanname, als deze edelmoedig is, jouw verzekerdheid en helpt je om een hoger niveau van zijn te bereiken.

Als jouw aanname daarentegen onaangenaam is, belemmert het jou en maakt het jouw neerwaartse weg sneller. Net zoals de mooie aannames een harmonieuze sfeer creëren, creëren de harde en bittere gevoelens een harde en bittere sfeer.

*Wat voor dingen dan ook zuiver, rechtvaardig, mooi,
van goede kwaliteit zijn, denk aan deze dingen.*

Dit betekent om uw veronderstellingen de hoogste, edelste, gelukkigste concepten te maken. Er is geen betere tijd om te beginnen dan nu. Het huidige moment is altijd het meest gunstig om alle onbeminde veronderstellingen te elimineren en uitsluitend te concentreren op het goede.

Eis voor anderen ook hun goddelijke erfenis op. Zie alleen hun goed en het goede in hen. Roer het beste in anderen aan tot vertrouwen en zelfbewustzijn door uw oprechte veronderstelling van hun goed, en je zult hun profeet en hun genezer zijn, want onvermijdelijk succes wacht op alle volgehouden veronderstellingen.

Je wint door veronderstelling wat je nooit kunt winnen door kracht. Een veronderstelling is een zekere beweging van bewustzijn. Deze beweging, net als alle beweging, oefent een invloed uit op de omringende substantie, waardoor deze de vorm aanneemt, echoot en reflecteert van de veronderstelling.

Een verandering van fortuin is een nieuwe richting en kijk, slechts een verandering in de regeling van dezelfde geestelijke stof - bewustzijn.

Als je je leven zou willen veranderen, moet je beginnen bij de bron met je eigen basisconcept van jezelf. Uiterlijke verandering, lid worden van organisaties, politieke lichamen, religieuze lichamen, is niet genoeg.

De oorzaak gaat dieper. De essentiële verandering moet plaatsvinden in jezelf, in je eigen concept van jezelf. Je moet aannemen dat je bent wat je wilt zijn en daarin blijven, want de werkelijkheid van je veronderstelling heeft zijn bestaan in volledige onafhankelijkheid van objectieve feiten en zal zichzelf kleden in vlees als je volhardt in het gevoel van de vervulde wens.

Wanneer u weet dat veronderstellingen, indien volhard, verharderen tot feiten, dan zullen gebeurtenissen die voor de oningewijden louter toevalligheden lijken, door u worden begrepen als de logische en onvermijdelijke effecten van uw veronderstelling.

Het belangrijkste om te onthouden is dat u oneindige vrije wil hebt bij het kiezen van uw veronderstellingen, maar geen macht om omstandigheden en gebeurtenissen te bepalen. U kunt niets creëren, maar uw veronderstelling bepaalt welk deel van de schepping u zult ervaren.

Hoofdstuk tweeëntwintig:

VOLHARDING

En Hij zei tegen hen: Wie van jullie zal een vriend hebben en naar hem toe gaan om middernacht en tegen hem zeggen: Vriend, leen me drie broden, want een vriend van mij is op reis gekomen naar mij, en ik heb niets om hem voor te zetten? En hij zal van binnen antwoorden en zeggen: Val me niet lastig; de deur is nu gesloten en mijn kinderen zijn bij mij in bed; ik kan niet opstaan en het u geven. Ik zeg u: al zal hij niet opstaan en het hem geven omdat hij zijn vriend is, toch zal hij vanwege zijn aanhoudend aandringen opstaan en hem geven wat hij nodig heeft. En Ik zeg u: vraag en het zal u gegeven worden; zoek en u zult vinden; klop en er zal voor u worden opengedaan.
Lucas 11: 5-9

Er zijn drie belangrijke personages in dit citaat; jij en de twee genoemde vrienden. De eerste vriend is een gewenste staat van bewustzijn. De tweede vriend is een verlangen dat vervulling zoekt. Drie is het symbool van heelheid, voltooiing. Broden symboliseren substantie. De gesloten deur symboliseert de zintuigen die het zichtbare van het onzichtbare scheiden.

Kinderen in bed betekent ideeën die slapend zijn. Het onvermogen om op te staan betekent dat een gewenste staat van bewustzijn niet naar jou kan komen, je moet zelf opstaan om deze te bereiken. Aanhoudendheid betekent veeleisend volhouden, een soort brutale brutaliteit. Vraag, zoek en klop betekent het aannemen van het bewustzijn van het al bezitten van wat je wenst.

De Schrift vertelt je dus dat je volhardend moet zijn in het opstaan (aannemen) van het bewustzijn dat je wens al is vervuld. De belofte is duidelijk dat als je schaamteloos bent in je brutaliteit om aan te nemen dat je al hebt wat je zintuigen ontkennen, het aan jou zal worden gegeven - je verlangen zal worden bereikt.

De Bijbel leert de noodzaak van volharding door middel van veel verhalen. Toen Jacob een zegen zocht van de Engel waarmee hij worstelde, zei hij:

Ik zal u niet laten gaan, behalve als u mij zegent. Toen de Shunamitische de hulp van Elisa zocht, zei ze: "Zo waar de Heer leeft, en uw ziel leeft, ik zal u niet verlaten." En hij stond op en volgde haar. Hetzelfde idee wordt uitgedrukt in een ander verhaal: "Hij vertelde hun een gelijkenis om duidelijk te maken dat men altijd moet bidden en niet opgeven. Er was eens een rechter in een stad die geen ontzag had voor God en zich niets van mensen aantrok. Er woonde ook een weduwe in die stad die steeds naar hem toe kwam met het verzoek: 'Bescherm mij tegen mijn tegenstander.' Maar hij wilde niet. Later dacht hij bij zichzelf: 'Hoewel ik geen ontzag heb voor God en geen respect heb voor mensen, zal ik die weduwe toch beschermen omdat ze me steeds lastigvalt.'" (Lucas 18:1-5).

De basiswaarheid die aan elk van deze verhalen ten grondslag ligt, is dat verlangen voortkomt uit het besef van uiteindelijke verwezenlijking en dat volharding in het behouden van het bewustzijn van het verlangen dat al vervuld is, resulteert in de vervulling ervan. Het is niet genoeg om jezelf in de staat van het beantwoorde gebed te voelen; je moet volharden in die staat.

Dat is de reden voor het voorschrift dat de mens altijd moet bidden en niet moet opgeven. Hier betekent bidden danken voor wat je al hebt verlangd. Alleen volharding in het aannemen van de vervulde wens kan die subtiele veranderingen in je geest teweegbrengen die resulteren in de gewenste verandering in je leven.

Het maakt niet uit of het "Engelen," "Elisa," of "aarzelende rechters" zijn; allen moeten in overeenstemming reageren met je aanhoudende veronderstelling. Wanneer het lijkt dat mensen in jouw wereld zich niet gedragen zoals jij zou willen, komt dat niet door hun terughoudendheid, maar door een gebrek aan volharding in jouw aanname dat je leven al is zoals jij het wilt hebben.

Jouw aanname moet effectief zijn en kan geen geïsoleerde enkelvoudige handeling zijn, maar moet een volgehouden houding van de vervulde wens zijn.

[En die volgehouden houding die jou daar brengt, zodat je vanuit je vervulde wens denkt in plaats van over je wens, wordt geholpen door frequent het gevoel van de vervulde wens aan te nemen. Het is de frequentie, niet de duur, die het natuurlijk maakt. Dat waarnaar je constant terugkeert, vormt je ware zelf. Frequentie bezetting van het gevoel van de vervulde wens is het geheim van succes.]

Hoofdstuk Drieëntwintig:

CASE GESCHIEDENISSEN

Het zal nu uiterst nuttig zijn om een aantal specifieke voorbeelden van succesvolle toepassing van deze wet te geven. Er worden echte casusgeschiedenissen gegeven. In elk van deze gevallen wordt het probleem duidelijk gedefinieerd en wordt volledig beschreven hoe verbeelding werd gebruikt om de vereiste staat van bewustzijn te bereiken. In elk van deze gevallen was de auteur van dit boek persoonlijk betrokken of werden de feiten door de betrokken persoon verteld.

1

Dit is een verhaal waarvan ik persoonlijk elk detail ken.

In het voorjaar van 1943 was een onlangs opgeroepen soldaat gestationeerd in een groot legerkamp in Louisiana. Hij was intens gedreven om uit het leger te komen, maar alleen op een volledig eerlijke manier. De enige manier waarop hij dit kon doen, was door een ontslag aan te vragen. De goedkeuring van zijn bevelhebbende officier was echter vereist voordat dit effectief zou worden. Volgens de legerregels was de beslissing van de bevelhebbende officier definitief en kon deze niet worden aangevochten. De soldaat, nadat hij alle nodige procedures had gevolgd, vroeg om een ontslag. Binnen vier uur werd deze aanvraag teruggestuurd - gemarkeerd als "afgekeurd". Overtuigd dat hij de beslissing niet aan enige hogere autoriteit, militair of burgerlijk, kon aanvechten, keerde hij zich tot zijn eigen bewustzijn en was vastbesloten om op de wet van veronderstelling te vertrouwen.

De soldaat realiseerde zich dat zijn bewustzijn de enige werkelijkheid was en dat zijn specifieke bewustzijnstoestand de gebeurtenissen bepaalde die hij zou tegenkomen.

Die avond, in de periode tussen het in bed stappen en in slaap vallen, concentreerde hij zich erop bewust de wet van veronderstelling te gebruiken. In verbeelding voelde hij zich in zijn eigen appartement in New York City. Hij visualiseerde zijn appartement, dat wil zeggen dat hij in zijn geestesoog zijn

eigen appartement daadwerkelijk zag en zich elk van de bekende kamers met alle meubels levendig voorstelde.

Met deze duidelijk gevisualiseerde afbeelding en liggend op zijn rug, ontspande hij zich volledig fysiek. Op deze manier bracht hij zichzelf in een toestand die grenst aan slaap, terwijl hij tegelijkertijd controle hield over de richting van zijn aandacht. Toen zijn lichaam volledig geïmmobiliseerd was, veronderstelde hij dat hij in zijn eigen kamer was en voelde hij zichzelf in zijn eigen bed liggen - een heel andere ervaring dan op een legerbed liggen.

In zijn verbeelding stond hij op uit bed, liep van kamer naar kamer en raakte verschillende meubels aan. Vervolgens ging hij naar het raam en met zijn handen rustend op de vensterbank keek hij uit op de straat waar zijn appartement aan lag. Zo levendig was dit alles in zijn verbeelding dat hij gedetailleerd het trottoir, de hekken, de bomen en de vertrouwde rode baksteen van het gebouw aan de overkant van de straat zag. Daarna keerde hij terug naar zijn bed en voelde zich wegglijden in slaap.

Hij wist dat het van groot belang was bij het succesvol gebruik van deze wet dat op het moment van inslapen zijn bewustzijn gevuld zou zijn met de veronderstelling dat hij al was wat hij wilde zijn. Alles wat hij in zijn verbeelding deed, was gebaseerd op de veronderstelling dat hij niet langer in het leger was. Nacht na nacht speelde de soldaat dit drama. Nacht na nacht voelde hij zich in zijn verbeelding eervol ontslagen, terug in zijn huis waar hij alle bekende omgevingen zag en in zijn eigen bed in slaap viel.

Dit ging zo door voor acht nachten. Acht dagen lang was zijn objectieve ervaring rechtstreeks in tegenspraak met zijn subjectieve ervaring in zijn bewustzijn elke nacht voordat hij ging slapen. Op de negende dag kwamen er opdrachten binnen van het bataljonshoofdkwartier voor de soldaat om een nieuwe aanvraag in te dienen voor zijn ontslag. Kort daarna kreeg hij opdracht om zich te melden bij het kantoor van de kolonel. Tijdens het gesprek vroeg de kolonel hem of hij nog steeds wilde vertrekken uit het leger. Na een bevestigend antwoord zei de kolonel dat hij persoonlijk niet akkoord ging, en hoewel hij sterke bezwaren had tegen het goedkeuren van het ontslag, had hij besloten deze bezwaren opzij te zetten en goed te keuren. Binnen enkele uren werd de aanvraag goedgekeurd en de soldaat, nu een burger, zat op een trein richting huis.

2.

Dit is een opmerkelijk verhaal over een zeer succesvolle zakenman die de kracht van verbeelding en de wet van veronderstelling aantoonde. Ik ken deze familie intiem en alle details werden aan mij verteld door de hierin beschreven zoon. Het verhaal begint als hij twintig jaar oud is. Hij was na de oudste van een groot gezin van negen broers en één zus. Zijn vader was een van de partners in een klein handelsbedrijf. In zijn achttiende jaar vertrok de broer waarover in dit verhaal wordt gesproken naar het buitenland om tweeduizend mijl te reizen om aan de universiteit te gaan en zijn opleiding te voltooien. Kort na zijn eerste jaar op de universiteit werd hij thuis geroepen vanwege een tragische gebeurtenis in verband met het bedrijf van zijn vader.

Door de manoeuvres van zijn medewerkers werd de vader niet alleen gedwongen uit zijn bedrijf te stappen, maar was hij ook het doelwit van valse beschuldigingen die zijn karakter en integriteit in twijfel trokken. Tegelijkertijd werd hij beroofd van zijn rechtmatige aandeel in het eigen vermogen van het bedrijf. Het resultaat was dat hij zich grotendeels gediskwalificeerd voelde en bijna berooid was. Onder deze omstandigheden werd de zoon van de universiteit teruggeroepen naar huis.

Hij keerde terug met zijn hart vol van één groot voornemen. Hij was vastbesloten om buitengewoon succesvol te worden in het bedrijfsleven. Het eerste wat hij en zijn vader deden was het gebruik van het weinige geld dat ze hadden om hun eigen bedrijf te starten. Ze huurden een kleine winkel in een zijstraat, niet ver van het grote bedrijf waarvan de vader een van de belangrijkste eigenaren was geweest. Daar begonnen ze een bedrijf dat gericht was op echte service aan de gemeenschap. Het was kort daarna dat de zoon, met instinctief besef dat het zou werken, opzettelijk verbeeldingskracht gebruikte om een bijna fantastisch doel te bereiken.

Elke dag op weg van en naar het werk kwam hij langs het gebouw van het voormalige bedrijf van zijn vader - het grootste bedrijf in zijn soort in het land. Het was een van de grootste gebouwen, met de meest prominente locatie in het hart van de stad. Aan de buitenkant van het gebouw hing een enorm bord waarop de naam van het bedrijf in grote vette letters stond geschilderd. Dag na dag nam een grote droom vorm aan in de geest van de zoon. Hij dacht aan hoe geweldig het zou zijn als zijn familie dit grote gebouw bezat - zijn familie die dit grote bedrijf bezat en exploiteerde.

Op een dag terwijl hij naar het gebouw stond te staren, zag hij in zijn verbeelding een compleet andere naam op het enorme bord bij de ingang staan. Nu stonden de grote letters geschreven met zijn familienaam (in deze casestudy's worden geen echte namen gebruikt; voor de duidelijkheid van dit verhaal zullen we hypothetische namen gebruiken en aannemen dat de familienaam van de zoon Lordard was). Waar het bord eerst F. N. Moth & Co. toonde, zag hij in zijn verbeelding de naam, letter voor letter, J. N. Lordard & Zonen. Hij bleef naar het bord kijken met wijd opengesperde ogen en stelde zich voor dat het J. N. Lordard & Zonen las. Twee keer per dag, week na week, maand na maand gedurende twee jaar zag hij zijn familienaam op de voorkant van dat gebouw. Hij was ervan overtuigd dat als hij sterk genoeg voelde dat iets waar was, het wel zo moest zijn. Door in zijn verbeelding zijn familienaam op het bord te zien - Dit impliceerde dat ze het bedrijf bezaten, hij raakte overtuigd dat ze het op een dag zouden bezitten.

Tijdens deze periode vertelde hij slechts aan één persoon wat hij aan het doen was. Hij vertrouwde het toe aan zijn moeder, die met liefdevolle bezorgdheid probeerde hem te ontmoedigen om hem te beschermen tegen wat een grote teleurstelling zou kunnen zijn. Ondanks dit, hield hij vol dag na dag. Twee jaar later ging het grote bedrijf failliet en het begeerde gebouw stond te koop. Op de dag van de verkoop leek hij niet dichterbij eigendom te zijn dan twee jaar daarvoor toen hij begon met het toepassen van de wet van veronderstelling. Tijdens deze periode hadden ze hard gewerkt en hadden hun klanten een impliciet vertrouwen in hen. Ze hadden echter niet het bedrag verdiend dat nodig was voor de aankoop van het pand.

Ook hadden ze geen bron waaruit ze het benodigde kapitaal konden lenen. Dit maakte hun kans op het krijgen ervan nog verder weg, omdat dit werd beschouwd als het meest begeerde eigendom in de stad en een aantal rijke zakenmensen bereid waren het te kopen. Op de daadwerkelijke dag van de verkoop kwam een man, bijna een totale vreemdeling, hun winkel binnen en bood aan om het pand voor hen te kopen. (Vanwege enkele ongewone omstandigheden betrokken bij deze transactie kon de familie van de zoon zelfs geen bod uitbrengen op het pand.) Ze dachten dat de man een grapje maakte. Dit was echter niet het geval. De man legde uit dat hij hen al geruime tijd had bekeken, hun vaardigheid bewonderde, geloofde in hun integriteit en dat het leveren van het kapitaal voor hen om op grote schaal zaken te doen een zeer verstandige investering voor hem was. Diezelfde dag was het pand van hen. Wat de zoon in zijn verbeelding volhield te zien, werd nu werkelijkheid. De

intuïtie van de vreemdeling werd meer dan gerechtvaardigd. Vandaag de dag bezit deze familie niet alleen het genoemde bedrijf, maar bezit ze vele van de grootste industrieën in het land waarin ze leven. De zoon, die zijn familienaam boven de ingang van dit grote gebouw zag, lang voordat het er werkelijk was, gebruikte precies de techniek die resultaten oplevert. Door het aannemen van het gevoel dat hij al had wat hij wenste - door dit een levendige werkelijkheid te maken in zijn verbeelding - door vastberaden volharding, ongeacht uiterlijk of omstandigheid - zorgde hij onvermijdelijk voor het vervullen van zijn droom.

3.

Dit is het verhaal van een zeer onverwacht resultaat van een gesprek met een dame die mij kwam raadplegen.

Op een middag kwam een jonge grootmoeder, een zakenvrouw uit New York, bij mij op bezoek. Ze bracht haar negenjarige kleinzoon mee, die haar bezocht vanuit zijn huis in Pennsylvania. In antwoord op haar vragen legde ik de wet van de veronderstelling uit, waarbij ik in detail de procedure beschreef die gevolgd moest worden om een doel te bereiken. De jongen zat stil, schijnbaar geabsorbeerd in een klein speelgoedtruckje terwijl ik aan zijn grootmoeder uitlegde hoe ze de bewustzijnstoestand kon aannemen die de hare zou zijn als haar verlangen al vervuld was. Ik vertelde haar het verhaal van de soldaat in het kamp die elke nacht in slaap viel en zich voorstelde dat hij in zijn eigen bed in zijn eigen huis lag.

Toen de jongen en zijn grootmoeder vertrokken, keek hij me vol enthousiasme aan en zei: "Ik weet wat ik wil en nu weet ik hoe ik het kan krijgen." Verbaasd vroeg ik hem wat hij wilde; hij vertelde me dat hij dolgraag een puppy wilde hebben. Hierop protesteerde de grootmoeder krachtig en vertelde de jongen dat herhaaldelijk duidelijk was gemaakt dat hij onder geen enkele omstandigheid een hond kon krijgen ... dat zijn vader en moeder het niet zouden toestaan, dat de jongen te jong was om er goed voor te zorgen, en bovendien de vader een diepe afkeer van honden had - hij haatte het eigenlijk om er een om zich heen te hebben.

Al deze argumenten begreep de jongen, die gepassioneerd verlangde naar een hond, weigerde te begrijpen. "Nu weet ik wat ik moet doen," zei hij. "Elke nacht, als ik in slaap val, ga ik doen alsof ik een hond heb en dat we gaan wandelen."

"Nee," zei de grootmoeder, "dat is niet wat Mr. Neville bedoelt. Dit was niet voor jou bedoeld. Je kunt geen hond hebben."

Ongeveer zes weken later vertelde de grootmoeder mij wat voor haar een verbazingwekkend verhaal was. Het verlangen van de jongen om een hond te bezitten was zo intens dat hij alles had opgenomen wat ik zijn grootmoeder had verteld over hoe je je verlangen kunt vervullen - en hij geloofde onvoorwaardelijk dat hij eindelijk wist hoe hij een hond kon krijgen. Door dit geloof in de praktijk te brengen, stelde de jongen zich vele nachten voor dat er een hond naast hem in bed lag. In zijn verbeelding aaide hij de hond en voelde hij daadwerkelijk de vacht. Dingen als spelen met de hond en hem uitlaten vulden zijn gedachten.

Binnen enkele weken gebeurde het. Een krant in de stad waar de jongen woonde, organiseerde een speciaal programma in verband met de Week van de Dierenliefde. Alle schoolkinderen werden gevraagd een opstel te schrijven over "Waarom ik graag een hond zou willen hebben". Na inzending en beoordeling van de inzendingen van alle scholen, werd de winnaar van de wedstrijd bekendgemaakt. Dezelfde jongen die weken eerder in mijn appartement in New York had gezegd "Nu weet ik hoe ik aan een hond kan komen", was de winnaar. Tijdens een uitgebreide ceremonie, die in de krant werd gepubliceerd met verhalen en foto's, kreeg de jongen een prachtige collie-puppy.

De grootmoeder vertelde mij dat als de jongen het geld had gekregen om een hond te kopen, de ouders het zouden hebben geweigerd en het zouden hebben gebruikt om een obligatie voor de jongen te kopen of het op de spaarrekening voor hem te zetten. Bovendien zouden ze een hond die als cadeau was gegeven hebben geweigerd of weggegeven. Maar de dramatische manier waarop de jongen de hond kreeg, de manier waarop hij de stadswijde wedstrijd won, de verhalen en foto's in de krant, de trots op zijn prestatie en de vreugde van de jongen zelf, alles bij elkaar zorgde ervoor dat de ouders van gedachten veranderden en deden wat ze nooit voor mogelijk hadden gehouden - ze lieten hem de hond houden.

Dit vertelde de grootmoeder aan mij, en ze concludeerde door te zeggen dat er één specifiek soort hond was waar de jongen zijn hart op had gezet. Het was een collie.

Dit werd door de tante in het verhaal aan het hele publiek verteld aan het einde van een van mijn lezingen.

Tijdens de vragenronde na mijn lezing over de wet van aannames stond een vrouw op die veel lezingen had bijgewoond en op een aantal gelegenheden persoonlijk met mij had overlegd. Ze vroeg toestemming om een verhaal te vertellen waaruit bleek dat ze de wet met succes had toegepast. Ze zei dat ze na de lezing van de week ervoor thuiskwam en haar nicht overtuurd en erg van streek vond. De man van haar nicht, die een officier was in de Army Air Force en gestationeerd was in Atlantic City, was zojuist samen met de rest van zijn eenheid op actieve dienst naar Europa gestuurd. Ze vertelde huilend aan haar tante dat ze verdrietig was omdat ze had gehoopt dat haar man naar Florida zou worden gestuurd als instructeur. Ze hielden allebei van Florida en wilden daar graag gestationeerd zijn en niet van elkaar gescheiden worden.

Na het horen van dit verhaal zei de tante dat er maar één ding te doen was en dat was om onmiddellijk de wet van aannames toe te passen. "Laten we het werkelijk maken", zei ze. "Als je daadwerkelijk in Florida was, wat zou je dan doen? Je zou de warme bries voelen. Je zou de zilte lucht ruiken. Je zou je tenen in het zand voelen zakken. Laten we dat nu allemaal doen."

Ze deden hun schoenen uit en deden het licht uit, en in hun verbeelding voelden ze zich daadwerkelijk in Florida, voelend de warme bries, de zeelucht ruikend en hun tenen in het zand duwend.

Achtenveertig uur later ontving de echtgenoot een wijziging van zijn opdracht. Zijn nieuwe instructies waren om onmiddellijk naar Florida te gaan als instructeur bij de luchtmacht. Vijf dagen later zat zijn vrouw op de trein om hem te vergezellen.

Hoewel de tante, om haar nicht te helpen haar verlangen te bereiken, deelnam aan het aannemen van de bewustzijnstoestand die nodig was, ging ze niet naar Florida. Dat was niet haar verlangen. Aan de andere kant was dat wel het intense verlangen van haar nicht.

Deze zaak is vooral interessant vanwege de korte tijdsperiode tussen de toepassing van deze wet van aannames en de zichtbare manifestatie ervan.

5.

Deze zaak is bijzonder interessant vanwege de korte tijdsperiode tussen de toepassing van de wet van veronderstelling en de zichtbare manifestatie ervan. Een zeer prominente vrouw kwam naar me toe in diepe bezorgdheid. Ze had een prachtig stadsappartement en een groot landhuis, maar omdat de vele eisen die aan haar werden gesteld groter waren dan haar bescheiden inkomen,

was het absoluut noodzakelijk dat ze haar appartement verhuurde als zij en haar gezin de zomer in hun landhuis wilden doorbrengen.

In voorgaande jaren was het appartement zonder problemen vroeg in de lente verhuurd, maar op de dag dat ze naar me toe kwam, was het verhuurseizoen voor zomeronderhuur voorbij. Het appartement was al maanden in handen van de beste vastgoedagenten, maar niemand had interesse getoond om het te komen bekijken.

Toen ze haar situatie had beschreven, legde ik uit hoe de wet van veronderstelling kan worden toegepast om haar probleem op te lossen. Ik stelde voor dat door zich voor te stellen dat het appartement was verhuurd door iemand die onmiddellijke bezetting wenste en door aan te nemen dat dit het geval was, haar appartement daadwerkelijk zou worden verhuurd. Om het nodige gevoel van natuurlijkheid te creëren - het gevoel dat het al een feit was dat haar appartement was verhuurd - stelde ik voor dat ze diezelfde nacht zou wegdrijven in slaap, zich voorstellend dat ze, niet in haar appartement, maar op welke plaats ze zou slapen als het appartement plotseling was verhuurd. Ze begreep het snel en zei dat ze in zo'n situatie in haar landhuis zou slapen, ook al was het nog niet geopend voor de zomer.

Dit interview vond plaats op donderdag. Op zaterdagochtend om negen uur belde ze me vanuit haar huis op het platteland - opgewonden en gelukkig. Ze vertelde me dat ze donderdagnacht in slaap was gevallen en zich daadwerkelijk voorstelde en voelde dat ze sliep in haar andere bed in haar landhuis, vele kilometers verwijderd van het stadsappartement dat ze bezette. Op vrijdag, de volgende dag, had een zeer wenselijke huurder, die aan al haar eisen voldeed als een verantwoordelijk persoon, niet alleen het appartement gehuurd, maar had het gehuurd onder de voorwaarde dat hij diezelfde dag nog kon intrekken.

6.

Alleen het meest volledige en intense gebruik van de wet van aannames kon zulke resultaten hebben geproduceerd in deze extreme situatie.

Vier jaar geleden vroeg een vriend van onze familie of ik met zijn achtentwintigjarige zoon wilde praten die niet verwachtte te overleven. Hij leed aan een zeldzame hartaandoening. Deze ziekte resulteerde in een ontbinding van het orgaan. Lange en kostbare medische zorg had geen effect gehad. Artsen hielden geen hoop op herstel. De zoon was al lange tijd aan zijn bed gekluisterd. Zijn lichaam was gekrompen tot bijna een skelet, en hij kon alleen met grote

moeite praten en ademen. Zijn vrouw en twee kleine kinderen waren thuis toen ik belde, en zijn vrouw was aanwezig tijdens ons gesprek.

Ik begon door hem te vertellen dat er slechts één oplossing was voor elk probleem, en dat die oplossing een verandering van houding was. Omdat praten hem uitputte, vroeg ik hem om instemming te knikken als hij duidelijk begreep wat ik zei. Hiermee stemde hij in. Ik beschreef de feiten die ten grondslag liggen aan de wet van bewustzijn - namelijk dat bewustzijn de enige realiteit is. Ik vertelde hem dat de manier om elke toestand te veranderen, was om zijn bewustzijnsstaat erover te veranderen. Als specifieke hulp bij het helpen van hem om het gevoel te krijgen al gezond te zijn, stelde ik voor dat hij in zijn verbeelding het gezicht van de dokter zag, die ongelooflijk verbaasd was dat hij was hersteld, tegen alle redenen in, van de laatste stadia van een ongeneeslijke ziekte, dat hij hem dubbel controleerde tijdens zijn onderzoek en hem steeds weer hoorde zeggen: "Het is een wonder - het is een wonder." Hij begreep dit niet alleen duidelijk, maar geloofde het ook onvoorwaardelijk. Hij beloofde dat hij deze procedure trouw zou volgen. Zijn vrouw, die aandachtig had geluisterd, verzekerde mij dat zij ook ijverig de wet van aannames en haar verbeelding op dezelfde manier als haar man zou gebruiken. De volgende dag zeilde ik naar New York - dit alles vond plaats tijdens een wintervakantie in de tropen. Enkele maanden later ontving ik een brief waarin stond dat de zoon een wonderbaarlijk herstel had doorgemaakt. Bij mijn volgende bezoek ontmoette ik hem persoonlijk. Hij was in perfecte gezondheid, actief betrokken bij zaken en genoot volop van de vele sociale activiteiten van zijn vrienden en familie.

Hij vertelde me dat vanaf de dag dat ik wegging, hij er nooit aan twijfelde dat "het" zou werken. Hij beschreef hoe hij trouw het advies had gevolgd dat ik hem had gegeven en dag na dag volledig had geleefd in de veronderstelling dat hij al gezond en sterk was.

Nu, vier jaar na zijn herstel, is hij ervan overtuigd dat de enige reden dat hij hier vandaag is, te danken is aan zijn succesvolle gebruik van de wet van de veronderstelling.

7.

Dit verhaal illustreert het succesvolle gebruik van de wet door een New Yorkse zakenman.

In de herfst van 1950 besprak een leidinggevende van een van de prominente banken in New York een ernstig probleem met mij waarmee hij geconfronteerd

werd. Hij vertelde me dat het perspectief voor zijn persoonlijke vooruitgang en promotie zeer somber was. Hij had middelbare leeftijd bereikt en voelde dat een aanzienlijke verbetering in positie en inkomen gerechtvaardigd was. Hij had dit besproken met zijn superieuren, maar zij vertelden hem eerlijk dat grote verbeteringen onmogelijk waren en dat als hij ontevreden was, hij een andere baan kon zoeken. Dit verhoogde natuurlijk alleen maar zijn onrust. In ons gesprek legde hij uit dat hij geen grote behoefte had aan echt groot geld, maar dat hij een aanzienlijk inkomen moest hebben om zijn huis comfortabel te kunnen onderhouden en te zorgen voor de opleiding van zijn kinderen op goede voorbereidende scholen en universiteiten. Dit vond hij onmogelijk met zijn huidige inkomen. Het weigeren van de bank om hem enige vooruitgang in de nabije toekomst te verzekeren, resulteerde in een gevoel van ontevredenheid en een intense wens om een betere positie te krijgen met aanzienlijk meer geld.

Hij vertrouwde me toe dat de baan die hij het liefst ter wereld zou willen hebben, een baan was waarin hij de investeringsfondsen van een grote instelling beheerde, zoals een stichting of grote universiteit.

Bij het uitleggen van de wet van veronderstelling verklaarde ik dat zijn huidige situatie slechts een manifestatie was van zijn zelfbeeld en verklaarde ik dat als hij de omstandigheden wilde veranderen waarin hij zich bevond, hij dit kon doen door zijn zelfbeeld te veranderen. Om deze verandering in bewustzijn en daarmee een verandering in zijn situatie teweeg te brengen, vroeg ik hem om elke avond vlak voordat hij in slaap viel deze procedure te volgen: in zijn verbeelding moest hij voelen dat hij met pensioen ging na een van de belangrijkste en meest succesvolle dagen van zijn leven. Hij moest zich voorstellen dat hij die dag daadwerkelijk een deal had gesloten om zich aan te sluiten bij de organisatie waarnaar hij verlangde en precies in de functie die hij wilde. Ik stelde hem voor dat als hij erin slaagde zijn geest volledig te vullen met dit gevoel, hij een duidelijk gevoel van opluchting zou ervaren. In deze stemming zou zijn ongemak en ontevredenheid tot het verleden behoren. Hij zou het tevreden gevoel ervaren dat gepaard gaat met het vervullen van verlangen. Ik eindigde door hem te verzekeren dat als hij dit trouw deed, hij onvermijdelijk de gewenste functie zou krijgen.

Dit was de eerste week van december. Nacht na nacht, zonder uitzondering, volgde hij deze procedure. Begin februari vroeg een directeur van een van de rijkste stichtingen ter wereld deze uitvoerend directeur of hij geïnteresseerd

zou zijn om bij de stichting in dienst te treden in een uitvoerende functie die zich bezighield met investeringen. Na een korte discussie accepteerde hij de aanbieding. Vandaag de dag, met een aanzienlijk hoger inkomen en de verzekering van een gestage vooruitgang, bevindt deze man zich in een positie die ver uitgaat boven alles waarop hij had gehoopt.

8.

De man en vrouw in dit verhaal hebben mijn lezingen gedurende een aantal jaar bijgewoond. Het is een interessante illustratie van het bewuste gebruik van deze wet door twee mensen die zich tegelijkertijd op hetzelfde doel concentreren.

Dit echtpaar was buitengewoon toegewijd. Hun leven was volledig gelukkig en geheel vrij van problemen of frustraties. Ze hadden al een tijdje plannen om te verhuizen naar een groter appartement. Hoe meer ze erover nadachten, hoe meer ze zich realiseerden dat ze hun hart hadden gezet op een prachtig penthouse. De man legde uit dat hij er een wilde met een enorm raam met uitzicht op een prachtig uitzicht. De vrouw zei dat ze graag één kant van de muren van boven naar beneden gespiegeld zou hebben. Ze wilden allebei een open haard op hout. Het was een "must" dat het appartement zich in New York City zou bevinden.

Maandenlang hadden ze tevergeefs naar zo'n appartement gezocht. De situatie in de stad was zodanig dat het vinden van welk soort appartement dan ook bijna onmogelijk was. Ze waren zo schaars dat er niet alleen wachtlijsten voor waren, maar er waren allerlei speciale deals inclusief premies, het kopen van meubels, enz., bij betrokken. Nieuwe appartementen werden lang voor hun voltooiing verhuurd, waarbij veel ervan vanaf de blauwdrukken van het gebouw werden verhuurd.

Begin in de lente, na maanden van vruchteloos zoeken, vonden ze eindelijk een penthouse appartement dat ze serieus overwogen. Het was een penthouse appartement in een gebouw dat net op Upper Fifth Avenue tegenover Central Park werd voltooid. Het had één groot nadeel. Omdat het een nieuw gebouw was, was het niet onderhevig aan huurcontrole, en het echtpaar vond de jaarlijkse huur exorbitant. In feite was het enkele duizenden dollars per jaar meer dan ze hadden overwogen te betalen. Gedurende de lentemaanden maart en april bleven ze verschillende penthouses in de stad bekijken, maar ze kwamen altijd terug naar deze. Uiteindelijk besloten ze het bedrag dat ze

zouden betalen aanzienlijk te verhogen en deden een voorstel dat de agent van het gebouw akkoord ging om ter overweging aan de eigenaars door te geven.

Op dit punt, zonder het met elkaar te bespreken, besloten ze beiden om de wet van veronderstelling toe te passen. Pas later kwamen ze erachter wat de ander had gedaan. Nacht na nacht vielen ze allebei in slaap terwijl ze zich inbeelde in het appartement dat ze overwogen. De man, liggend met zijn ogen dicht, stelde zich voor dat zijn slaapkamerramen uitkeken op het park. Hij zou zich voorstellen dat hij 's ochtends als eerste naar het raam liep en van het uitzicht genoot. Hij voelde zichzelf op het terras zitten met uitzicht op het park, cocktails drinkend met zijn vrouw en vrienden, die er allemaal van genoten. Hij vulde zijn geest met het daadwerkelijk voelen van zichzelf in het penthouse en op het terras. Tijdens al deze tijd deed zijn vrouw hetzelfde, zonder dat hij het wist.

Er gingen enkele weken voorbij zonder dat de eigenaars een beslissing hadden genomen, maar ze bleven zich voorstellen dat ze elke nacht in het penthouse sliepen. Op een dag, tot hun grote verrassing, vertelde een werknemer van het appartementencomplex waarin ze woonden hen dat het penthouse daar leeg stond. Ze waren verbaasd omdat hun gebouw een van de meest gewilde gebouwen in de stad was, met een perfecte locatie direct aan Central Park. Ze wisten dat er een lange wachtlijst was van mensen die een appartement in hun gebouw probeerden te krijgen. Het feit dat er onverwachts een penthouse beschikbaar was gekomen, werd stilgehouden door het management omdat ze geen aanvragers konden overwegen. Bij het vernemen van de leegstand van het penthouse vroeg dit echtpaar direct om het te huren, maar hen werd verteld dat dit onmogelijk was. Het feit was dat er niet alleen verschillende mensen op een wachtlijst stonden voor een penthouse in het gebouw, maar dat het zelfs aan een gezin was beloofd. Desondanks had het paar een reeks vergaderingen met het management, waarbij het appartement uiteindelijk van hen werd.

Het gebouw viel onder de huurbescherming, dus hun huur was ongeveer wat ze van plan waren te betalen toen ze voor het eerst op zoek waren naar een penthouse. De locatie, het appartement zelf en het grote terras eromheen aan de zuid-, west- en noordkant overtrof al hun verwachtingen - en in de woonkamer aan één kant is er een gigantisch raam van 15 bij 8 voet met een prachtig uitzicht op Central Park; één muur is van vloer tot plafond gespiegeld, en er is een houtgestookte open haard.

Hoofdstuk vierentwintig: FALEN

Dit boek zou niet compleet zijn zonder enige bespreking van het falen in het gebruik van de wet van aannames. Het is volledig mogelijk dat je al

enkele mislukkingen hebt gehad of nog zult hebben op dit gebied -veel van hen in echt belangrijke zaken. Als je, nadat je dit boek hebt gelezen en een grondige kennis hebt van de toepassing en werking van de wet van aannames, deze trouw toepast om een intens verlangen te bereiken en faalt, wat is dan de reden?

Als je op de vraag "Heb je genoeg volharding gehad?" kunt antwoorden met Ja - en toch werd de vervulling van je verlangen niet gerealiseerd, wat is dan de reden van het falen? Het antwoord op deze vraag is de belangrijkste factor bij het succesvolle gebruik van de wet van aannames. De tijd die nodig is voor je aanname om werkelijkheid te worden, voor je verlangen om vervuld te worden, is rechtstreeks evenredig met de natuurlijkheid van je gevoel dat je al bent wat je wilt zijn – dat je al hebt wat je verlangt. Het feit dat het niet natuurlijk voor je aanvoelt om te zijn wat je jezelf voorstelt, is het geheim van je falen. Ongeacht je verlangen, ongeacht hoe trouw en intelligent je de wet volgt, als het niet natuurlijk voor je voelt om te zijn wat je wilt zijn, zul je het niet zijn. Als het niet natuurlijk voor je voelt om een betere baan te krijgen, zal je geen betere baan krijgen. Het hele principe wordt levendig uitgedrukt door de Bijbelse uitdrukking "je sterft in je zonden" - je overstijgt niet van je huidige niveau naar de gewenste staat.

Hoe kan dit gevoel van natuurlijkheid worden bereikt? Het geheim ligt in één woord - verbeelding. Bijvoorbeeld, dit is een zeer eenvoudige illustratie: Stel je voor dat je stevig vastgeketend bent aan een grote, zware ijzeren bank. Je zou niet kunnen rennen, in feite zou je zelfs niet kunnen lopen. In deze omstandigheden zou het niet natuurlijk voor je zijn om te rennen. Je zou zelfs niet kunnen voelen dat het natuurlijk voor je was om te rennen. Maar je zou jezelf gemakkelijk kunnen voorstellen dat je rent. Op dat moment, terwijl je bewustzijn gevuld is met je ingebeelde rennen, ben je vergeten dat je vastgebonden bent. In je verbeelding was je rennen volkomen natuurlijk. Het essentiële gevoel van natuurlijkheid kan worden bereikt door je bewustzijn voortdurend te vullen met verbeelding - jezelf voorstellen als wat je wilt zijn of

hebben wat je verlangt. Vooruitgang kan alleen voortkomen uit je verbeelding, uit je verlangen om je huidige niveau te overstijgen.

Wat je werkelijk en letterlijk moet voelen, is dat met je verbeelding alle dingen mogelijk zijn. Je moet beseffen dat veranderingen niet worden veroorzaakt door willekeur, maar door een verandering van bewustzijn. Het kan zijn dat je niet in staat bent om de specifieke staat van bewustzijn te bereiken of te behouden die nodig is om het gewenste effect te produceren. Maar als je eenmaal weet dat bewustzijn de enige realiteit is en de enige schepper van jouw specifieke wereld, en je deze waarheid in je hele wezen hebt gegrift, dan weet je dat succes of falen volledig in jouw eigen handen ligt.

Of je nu wel of niet discipline genoeg hebt om de vereiste staat van bewustzijn in specifieke gevallen vol te houden, heeft geen invloed op de waarheid van de wet zelf - dat een veronderstelling, als volhard in, zal verhard tot feit. De zekerheid van de waarheid van deze wet moet blijven bestaan, ondanks grote teleurstelling en tragedie - zelfs wanneer je "het levenslicht ziet doven en de wereld doorgaat alsof het nog steeds dag was". Je mag niet geloven dat omdat je veronderstelling niet uitkwam, de waarheid dat veronderstellingen wel uitkomen een leugen is. Als je veronderstellingen niet worden vervuld, komt dat door een fout of zwakte in je bewustzijn. Deze fouten en zwaktes kunnen echter overwonnen worden.

Druk daarom door naar het bereiken van steeds hogere niveaus door te voelen dat je al de persoon bent die je wilt zijn. En onthoud dat de tijd die het kost voor je veronderstelling om werkelijkheid te worden, evenredig is aan de natuurlijkheid van het zijn ervan.

De mens omringt zichzelf met het ware beeld van zichzelf. Elke geest bouwt zichzelf een huis en daarbuiten een wereld, en daarbuiten een hemel. Weet dan dat de wereld voor jou bestaat. Voor jou is het verschijnsel perfect. Wat we zijn, dat alleen kunnen we zien. Alles wat Adam had, alles wat Caesar kon, heb jij en kun je doen. Adam noemde zijn huis hemel en aarde. Caesar noemde zijn huis Rome; jij noemt het misschien een schoenmakersvak, honderd hectare land of een zolder van een geleerde. Maar regel voor regel en punt voor punt is jouw heerschappij even groot als die van hen, zij het zonder mooie naam. Bouw daarom je eigen wereld. Zodra je je leven in overeenstemming brengt met het zuivere idee in je geest, zal dat zich ontfouwen in zijn grote verhouding.

-Emerson

Hoofdstuk Vijfentwintig: GELOOF

*Een wonder is de naam die wordt gegeven,
door hen die geen geloof hebben,
aan de werken van geloof.
Geloof is de grondslag van dingen die worden gehoopt,
het bewijs van dingen die niet worden gezien.*

Heb. 11:1

De reden voor de wet van aannemen ligt besloten in dit citaat. Als er geen diepgeworteld bewustzijn was dat datgene wat je hoopt een substantie had en haalbaar was, dan zou het onmogelijk zijn om het bewustzijn aan te nemen van het zijn of hebben ervan. Het is het feit dat de schepping voltooid is en dat alles bestaat wat je aanspoort om te hopen - en hoop, op zijn beurt, impliceert verwachting, en zonder verwachting van succes zou het onmogelijk zijn om bewust de wet van aannemen te gebruiken.

"Bewijs" is een teken van werkelijkheid. Dus, dit citaat betekent dat geloof het bewustzijn is van de werkelijkheid van datgene wat je aanneemt, [een overtuiging van de werkelijkheid van dingen die je niet ziet, de mentale waarneming van de werkelijkheid van het onzichtbare]. Bijgevolg is het duidelijk dat een gebrek aan geloof ongeloof betekent in het bestaan van datgene wat je verlangt.

Aangezien datgene wat je ervaart de getrouwe weergave is van je bewustzijnsstaat, zal een gebrek aan geloof een voortdurend falen betekenen in elk bewust gebruik van de wet van aannemen.

In alle tijden van de geschiedenis heeft geloof een belangrijke rol gespeeld. Het doordringt alle grote religies van de wereld, het is verweven door mythologie, en toch wordt het vandaag de dag bijna universeel verkeerd begrepen.

In tegenstelling tot de gangbare opvatting is de doeltreffendheid van geloof niet te danken aan het werk van een externe instantie. Het is van begin tot eind een activiteit van je eigen bewustzijn.

De Bijbel staat vol met veel uitspraken over geloof, waarvan de ware betekenis weinigen zich bewust zijn. Hier zijn enkele typische voorbeelden:

Aan ons werd het evangelie gepredikt, evenals aan hen: maar het woord dat gepredikt werd, baatte hen niet, omdat het niet vermengd was met geloof in hen die het hoorden.

Heb. 4:2

In deze citaat maken de woorden "ons" en "hen" duidelijk dat we allemaal het evangelie horen. "Evangelie" betekent goed nieuws. Het goede nieuws voor jou zou natuurlijk zijn dat je je wens hebt bereikt. Dit wordt altijd "gepredikt" door je oneindige zelf. Het is goed nieuws om te horen dat datgene wat je wenst al bestaat en dat je het alleen maar hoeft te accepteren in je bewustzijn.

"Niet 'vermengen met geloof'" betekent het ontkennen van de realiteit van datgene wat je wenst. Er is dus geen "winst" (verwezenlijking) mogelijk. "O ongelovige en verkeerde generatie, hoelang moet ik bij jullie zijn?"

(Matt. 17:17).

De betekenis van "ongelovige" is duidelijk gemaakt. "Verkeerd" betekent de verkeerde kant op gedraaid, met andere woorden, het bewustzijn van niet zijn wat je wilt zijn. Ongelovig zijn, dat wil zeggen, niet geloven in de realiteit van datgene waarvan je uitgaat, is verkeerd. "Hoelang moet ik bij jullie zijn" betekent dat het vervullen van je wens afhankelijk is van je verandering naar de juiste staat van bewustzijn. Het is alsof datgene wat je wenst je vertelt dat het niet van jou zal zijn totdat je verandert van ongelovig en verkeerd naar rechtvaardigheid. Zoals al gezegd, is rechtvaardigheid het bewustzijn van al zijn wat je wilt zijn.

"Door geloof heeft hij Egypte verlaten, zonder de toorn van de koning te vrezen; want hij hield stand alsof hij de onzichtbare zag" (Heb. 11:27).

"Egypte" betekent duisternis, geloof in vele goden (oorzaken). De "koning" symboliseert de macht van externe omstandigheden. "Hij" is jouw concept van jezelf als al zijnde wat je wilt zijn. "Stand houden alsof hij de onzichtbare zag" betekent volharden in de veronderstelling dat jouw wens al vervuld is. Deze citaat betekent dus dat door vol te houden in de veronderstelling dat je al bent wie je wilt zijn, je boven alle twijfel, angst en geloof in de kracht van externe omstandigheden uitstijgt; en jouw wereld zich onvermijdelijk aanpast aan jouw veronderstelling. De woordenboekdefinities van geloof: "het opstijgen van de

geest of het begrip naar de waarheid" - "onwankelbare trouw aan principe" zijn zo relevant dat ze wellicht geschreven zijn met het oog op de wet van veronderstelling. Geloof stelt geen vragen - Geloof (vertrouwen) weet.

Hoofdstuk 26:

BESTEMMING

Je bestemming is datgene wat je onvermijdelijk moet ervaren. Eigenlijk zijn het oneindig veel individuele bestemmingen, waarvan elke bereikte bestemming het startpunt is voor een nieuwe bestemming.

Aangezien het leven oneindig is, is het concept van een ultieme bestemming ondenkbaar. Wanneer we begrijpen dat bewustzijn de enige realiteit is, weten we dat het ook de enige schepper is. Dit betekent dat jouw bewustzijn de schepper is van jouw bestemming. Het feit is dat je elke moment jouw bestemming creëert, of je het nu weet of niet. Veel dat goed en zelfs wonderbaarlijk is, is in jouw leven gekomen zonder dat je er enig idee van had dat je de schepper ervan was.

Echter, het begrip van de oorzaken van jouw ervaring en de kennis dat jij de enige schepper bent van de inhoud van jouw leven, zowel goed als slecht, maakt je niet alleen een veel scherpere observator van alle verschijnselen, maar versterkt ook door bewustzijn van de kracht van jouw eigen bewustzijn jouw waardering voor de rijkdom en grootsheid van het leven.

Ongeacht af en toe tegengestelde ervaringen, is het jouw bestemming om naar steeds hogere bewustzijnsstaten te stijgen en meer en meer van de oneindige wonderen van de schepping tot manifestatie te brengen. Eigenlijk ben je voorbestemd om het punt te bereiken waarop je beseft dat je door je eigen verlangen bewust je opeenvolgende bestemmingen kunt creëren.

De studie van dit boek, met zijn gedetailleerde uiteenzetting van bewustzijn en de werking van de wet van de veronderstelling, is de sleutel tot het bewust bereiken van jouw hoogste bestemming.

Begin vandaag met jouw nieuwe leven. Benader elke ervaring met een nieuwe geestestoestand - met een nieuwe staat van bewustzijn. Veronderstel het nobelste en beste voor jezelf op alle gebieden en blij daarin volharden.

Doe alsof - grote wonderen zijn mogelijk.

Hoofdstuk Zevenentwintig:

Eerbied

Nooit zou je iets hebben geschapen

als je er niet van hield.

Wijsheid 11:24

In heel de schepping, in heel de eeuwigheid, in alle rijken van jouw oneindige wezen, is het meest wonderlijke feit dat benadrukt wordt in het eerste hoofdstuk van dit boek: jij bent God. Jij bent het "Ik ben dat Ik ben". Jij bent bewustzijn. Jij bent de schepper. Dit is het mysterie, dit is het grote geheim dat bekend is bij de zieners, profeten en mystici door de eeuwen heen. Dit is de waarheid die je nooit intellectueel kunt weten. Wie is deze jij? Dat jij John Jones of Mary Smith bent, is absurd. Het is het bewustzijn dat weet dat jij John Jones of Mary Smith bent. Het is jouw grotere zelf, jouw diepere zelf, jouw oneindige wezen. Noem het zoals je wilt. Het belangrijke is dat het in jou is, het is jij, het is jouw wereld. Het is dit feit dat ten grondslag ligt aan de onveranderlijke wet van aanname. Het is op dit feit dat jouw hele bestaan is gebouwd. Nee, je kunt dit niet intellectueel weten, je kunt er niet over discussiëren, je kunt het niet bewijzen. Je kunt het alleen voelen. Je kunt er alleen bewust van zijn.

Als je je hiervan bewust wordt, doordringt één grote emotie je wezen. Je leeft met een voortdurend gevoel van eerbied. De kennis dat jouw schepper het eigenlijke zelf van jezelf is en dat hij je nooit zou hebben geschapen als hij niet van je hield, moet je hart vervullen met toewijding, ja, met aanbidding. Eén wetend inzicht in de wereld om je heen op elk willekeurig moment van tijd is voldoende om je te vervullen van diepe ontzag en een gevoel van verering. Het is wanneer je gevoel van eerbied het meest intens is, dat je het dichtst bij God bent, en wanneer je het dichtst bij God bent, is jouw leven het rijkst.

Onze diepste gevoelens zijn juist diegene die we het minst goed kunnen uitdrukken, en zelfs in de daad van aanbidding is stilte onze hoogste lof.

Nawoord

Na een half dozijn jaren deze esoterische kennis te hebben beoefend, ben ik tot de conclusie gekomen dat voorstanders van "de wet van aantrekking" een verwaterde versie van de waarheid onderwijzen.

Ik raad je aan jouw eventuele vooroordelen over "De Bijbel" opzij te zetten en te leren van de meester zelf, een man die Hebreeuws, Grieks en Latijn begreep, de oorspronkelijke talen waaruit de Engelse versies zijn voortgekomen.

Een man die ik altijd zal vereren als mijn grootste leraar.

Een man wiens woorden mij troostten, in een tijd dat de wereld om mij heen uit elkaar leek te vallen.

Een man waar ik zielsveel van hou, ook al hebben we elkaar nooit fysiek ontmoet.

Een ware zegen voor deze wereld.... dank je wel Neville Goddard.

April 2023